# En el 1er. Período Ganaban Boca, Vélez, Racing, Independiente, Huracán y Estudiantes.- Empataban Lanús con River y San Lorenzo con Bánfield

(INFORMACIÓN PAGINA SEIS)

# LAS TROPAS RUSAS TOMAN GRODNO

## Retíranse en Todo el Frente.-Abandonarían Kaunas.-Terrible Presión Rusa





5ª

10 cts. PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL 15 DE SEPTIEMBRE DE 1913

AÑO XXXI. - No. 10.899 — BUENOS AIRES, DOMINGO, JULIO 16 DE 1944 — 1 2 3 4 5 — El diario de Buenos Aires para toda la República


## Los Soviéticos Llegan a la Zona de Suwalki

**LONDRES, 15 (United).** — **Anuncia la D. N. B. que los alemanes evacuaron a Grodno.**

**Stalin anuncia la ocupación de Grodno**

**MOSCU, 16 (United).** — **El mariscal Stalin, en una orden del día, anuncia que las tropas rusas acuparon la ciudad de Grodno.**

**Se encuentran en plena retirada**

**MOSCU, 16 (United).** — El ejército alemán se encuentra en plena retirada sobre todo el frente desde el sector de Kovno por el sur hasta la provincia de Brest Litovsk, y por el oeste hasta la provincia de Pinsk. El cruce del río Niemen, al sur de Alytus, virtualmente sella la suerte de Kovno, por la misma razón que el cruce del Berezina selló la suerte de Minsk. La ex capital lituana probablemente caerá pronto en poder del ejército que avanza directamente sobre ella por el este, y que ayer ocupó la estación de Koshedari, a 30 kilómetros de distancia. El encierro y la destrucción del ejército alemán central agrupado al este de Minsk, consecuencia del cruce del Berezina, probablemente obligará al comando germano a abandonar a Kovno para no correr la misma suerte que sus fuerzas en el sur de Lituania.

**Se desmoronó la resistencia nazi en Grodno**

Al sur de la línea del Niemen, las posiciones alemanas se desmoronaron en el sector de Grodno. En realidad, la históricamente famosa línea del Niemen resultó no ser línea en absoluto contra la pujanza arrolladora de la ofensiva de Cherniakhovsky.

Los acontecimientos de las últimas 36 horas parecen confirmar la versión de que la principal acometida rusa hacia Prusia Oriental se producirá al norte de los lagos Masurianos, y en el sector de Gunbinnen, mientras que el ala izquierda de Cherniakhovsky, en el sector de Grodno puede soslayar y flanquear los lagos por el sudoeste.

En el oeste de la Rusia Blanca, los ejércitos alemanes retroceden rápidamente sobre Bialystok y Brest Litovsk bajo la terrible presión de las fuerzas combinadas de Cherniakhovsky, Zakharov y Rokossovsky. Grodno, el punto defensivo más poderoso de Bialystok en el nordeste, ha sido eliminado por el primero de esos jefes. En el sector central, las fuerzas de Zakharov cruzaron el río al oeste de Volkovisk y ahora marchan por el oeste sobre Bialystok, mientras Rokossovsky acentuaba la presión en la provincia de Brest Litovsk.

**Retoman la provincia de Pinsk**

Los mariscales soviéticos casi reocuparon toda la provincia de Pinsk, por cuya parte sur sus ejércitos avanzan desde la misma ciudad de Pinsk en dirección a Kobrin. Dicen los rusos que hay un objeto particular que los alemanes deberían llevarse consigo en la huída de Prusia Oriental, y es el monumento a Hindenburg que conmemora la victoria de Tannenberg. Los rusos abrigan el mayor respeto por los monumentos históricos, pero el edificio Hindenburg es el símbolo de la agresión alemana y la exaltación del poderío teutón.

**Llegaron al triángulo de Suwalki**

**MOSCU, 16 (AP.)** — Las fuerzas soviéticas prosiguen su ofensiva de verano con ímpetu arrollador y han obligado a las tropas alemanas a replegarse en todos los sectores.

Las unidades rusas han llegado a las puertas de Grodno y a los accesos a Kaunas (Kovno) y Prusia Oriental. Las tropas soviéticas han llegado también al límite del triángulo de Suwalki, ciudad polaca situada a escasa distacia de la Prusia Oriental.

**Abandonan todo el frente central**

**LONDRES, 16 (AP.)** — Informaciones alemanas expresan que los ejércitos del Reich están realizando una vasta retirada en el frente central de Rusia. Una de las versiones de fuente alemana anunció que Grodno, baluarte poderosamente fortificado que protege los accesos a Prusia Oriental, había sido evacuado por las tropas germanas.

El comunicado del alto comando alemán no confirmó, sin embargo, la evacuación de Grodno, y otras radioemisoras alemanas transmitieron informaciones contradictorias, lo que sugiere que el avance ruso ha creado un estado de confusión en Berlín.

**Hubo sangrientos combates en Grodno**

**LONDRES, 16 (AP.)** — El comentarista de la agencsia Transocean Waler Plato declaró por Radio Berlín que la ciudad de Grodno fué evacuada "después de varios días de luchas violentas" y añadió que la retirada se realizó "de acuerdo a un plan".

Sin embargo, el comunicado oficial alemán expresa solamente que los intentos de irrucción realizados por las tropas soviéticas en Grodno fueron frustrados en "violenta lucha".

El comentarista de la D. N. S., coronel Ernesto von Hammer, manifestó que los rusos entraron temporalmente en la ciudad, pero que fueron rechazados. Añadió que continúa luchándose con "gran violencia."

El parte oficial alemán dice también que fueron rechazados los ataques soviéticos en la nueva ofensiva que, según los alemanes, han iniciado los rusos entre Luck y Tarnopol, en la antigua Polonia.

**Evacuan sus industrias de Prusia Oriental**

**LONDRES, 16 (AP.). — Por Radio Moscú se anunció que está en pleno desarrollo la evacuación de las industrias e intereses comerciales de Koenigsberg, en Prusia Oriental, debido al continuo avance soviético que disminuye la distancia que lo separa de territorio alemán.**

**Realizó ayer mil salidas la aviación rusa**

**MOSCU, 16 (Reuter).** — La fuerza aérea soviética ha lanzado ataques de gran envergadura contra las posiciones y comunicaciones alemanas en el frente. La emisora local reprodujo informaciones recibidas de la frontera de Letonia, que indican que la escala de los ataques aéreos soviéticos contra las comunicaciones germanas, puede calcularse por el hecho que la aviación rusa realizó más de 1.000 salidas ayer, solamente en el sector de Idritsa. Los Stormovik y bombarderos en picada, que condujeron estas operaciones, ametrallaron largamente los caminos de Idritsa a Sebezh y de Opochka a Resekke, que se encuentran congestionados por las tropas alemanas y los transportes que se retiran hacia el oeste. El efecto del ataque soviético fué tal, que por lo menos 700 vehículos quedaron destruídos.

**Grodno, centro ferroviario importante**

**LONDRES, 16 (Reuter).** — Grodno, cuya evacuación fué anunciada por la agencia oficial alemana esta mañana, está situada a 72 kilómetros de la frontera de Prusia Oriental. Es un vital centro vial y ferroviario, que controla las rutas que se dirigen a Polonia central, y fué atacada reciamente por el ejército ruso en los últimos dos días.

Según se informa, las patrullas soviéticas han entrado en la ciudad varias veces, y poco antes de admitir su evacuación, la agencia oficial alemana señaló anoche a última hora que nuevas unidades rusas habían entrado en Grodno, pero que fueron rechazadas.

## Goebbels Pide una "Buena Paz" Para Alemania

**MADRID, 16 (A. P.).** — El Dr. Joseph Goebbels, elocuente portavoz de Hitler y ministro de Propaganda del Reich, se encuentra embarcado seriamente en la hercúlea tarea de convencer al mundo de que él y otros destacados jefes nazis son "hombres de buena voluntad" y que la paz futura, cuyo advenimiento es inevitable, debe tratar mejor a Alemania que el tratado de Versalles.

**Exhorta a los aliados contra los rusos**

Las partes del artículo editorial publicado por "Das Reich", el diario de Goebbels, en su edición de hoy, que han sido recogidas por la propaganda alemana para ser repartidas por el mundo, dan una breve idea de la actitud tomada por el jefe germano. La nueva forma de propaganda dice: "Los nazis y alemanes son lo mismo y, en realidad, son muy buenos. Ustedes quieren la paz, nosotros también y, por lo tanto, abandonemos todo y dediquémonos a pelear contra los malvados bolcheviques". Empero, esa canción tenía hoy una nueva línea en cada verso: "Pero, por favor, apurense, pues no podemos resistir mucho tiempo". Tales palabras no aparecen textuales en las declaraciones del ministro, pero se traslucen en frases como éstas: "Los aliados consideran ahora que el pacto de Versalles no fué lo suficientemente enérgico y que la próxima vez debe ser peor. Este es un error de su parte, pues provocaría una catástrofe mundial. No hablamos por nosotros, pues la nación alemana sabe que si pierde la guerra nada tiene que esperar. Pero la causa de Alemania es hoy la causa de todo el mundo civilizado".

**"El continente será un verdadero infierno"**

"Pero, aunque fuese posible que las potencias plutócratas occidentales se salvaran del derrumbe de Europa que produciría seguramente la caída de Alemania, ¿qué haría Europa a tales naciones? Además, cuando el bolcheviquismo se apodere del continente, esto será un verdadero infierno".

Goebbels pone fin a sus disquisiciones con estas afirmaciones: "Creemos saber qué es lo que desean todas las personas de buena voluntad para el período de postguerra. No estamos muy lejos de tales deseos, y, de cualquier manera, nos encontramos más próximos a ellos que los jefes de nuestros enemigos".

**Sondeos de paz en Madrid, Lisboa y el Vaticano**

Estas declaraciones dan mayor base a los rumores sobre la presencia de agentes especiales del Reich, probablemente altos jefes del ejército, en Madrid Lisboa y el Vaticano, para lograr la paz con los aliados. Tales rumores son muy frecuentes desde que el Eje se vió en una situación difícil y a menudo tienen su origen en la propaganda del Reich, pero en los círculos autorizados de esta capital se considera que ahora tienen caracteres de veracidad. Se agrega que cuando un personaje político como el Dr. Goebbels se presenta como un hombre de buena voluntad, puede ocurrir cualquier cosa.

# Ocuparon Lessay y Esquay las Tropas de Montgomery



**Grecco rechazó con un fuerte cabezazo.**— Antes que Lourido concretara sus intenciones de "entrar" en el área de San Lorenzo, Grecco, con un impecable salto, intercepta el pase y aleja la pelota merced a un preciso cabezazo. Crespi, a la expectativa, observa la segura acción de su compañero. (Del match que disputaron en el field de la Avenida La Plata San Lorenzo de Almagro y Bánfield)

## Progresa la Ofensiva al Sudoeste de Caen

**LONDRES, 16 (United).** — **Los norteamericanos hacen retroceder incesantemente a los germanos en su frente normando de 6,4 kilómetros y habrían entrado en posesión de la estratégica base de Lessay, mientras que los británicos, en un aplastante embate por el extremo este, se apoderaron del centro de comunicaciones de Esquay, al sudoeste de Caen.**

**Intensa lucha en la zona de Clost**

Los despachos del frente dicen que Lessay cayó en poder del primer ejército estadounidense, aunque un vocero del cuartel general expresó que todavía no tiene confirmación oficial. El comunicado refiere que se lucha intensamente en la región de Clost, en toda la extensión del sector occidental. Al adelantarse los norteamericanos en una distancia de hasta mil yardas, en una serie de avances locales, el segundo ejército británico, en su primera acción de defensiva de los últimos días, tomaron a Esquay, a 13 kilómetros al sudoeste de Caen, en un ataque emprendido el sábado al oscurecer.

Esquay fué tomada poco después de iniciarse la acometida, y para la medianoche, según el parte oficial, los británicos habían avanzado "cierta distancia más allá". Sobre el flanco derecho de los aliados, los norteamericanos vencieron lentamente las defensas germanas de Saint Lô, llegando del este y el noroeste, en tanto que un arco de encierro en potencia va desplazándose por el oeste hasta las inmediaciones de la ciudad.

**Tomaron Le Bourg d'Enfer, a tres kilómetros de Saint Lô**

Los norteamericanos que marcharon por el sur de Pont Hebert, ocuparon el villorio de Le Bourg d'Enfer, a 3 kilómetros al nordeste de Saint Lô. Los alemanes luchan con denuedo en los alrededores de esta ciudad, sirviéndose de gran cantidad de piezas de artillería. Más al oeste, las tropas del general Bradley alisaron la saliente alemana que apuntaba hacia Le Desert y despejaron el camino lateral desde Saint Jean de Daye, al sudoeste de Les Champs de Losque, hasta Pont Hebert.

Infórmase de otro avance norteamericano en el sector del centro, entre la carretera Carentan-Periers y el río Authe, a 3 kilómetros hacia el este. Un avance de mil yardas, sobre un frente de quinientas, llevó a los estadounidenses a tres mil yardas de Auxais por el sudoeste.

Hoy domingo, el tiempo vuelve a ser malo; las nubes bajas impiden a la aviación prestar apoyo a las fuerzas de tierra.

**Violento ataque británico al sudoeste de Caen**

**ZURICH, 16 (Reuter).** — Berlín anunció oficialmente que las tropas británicas atacaron anoche furiosamente las posiciones alemanas al sudoeste de Caen, siendo rechazados sus ataques por las fuerzas alemanas.

**Los canadienses cruzaron el Orne**

**CON LAS FUERZAS BRITANICAS Y CANADIENSES EN NORMANDIA, 16 (Reuter).** — Las patrullas canadienses cruzaron el río Orne desde Caen a los suburbios meridionales de Faubourg de Vaucelles, en una de las operaciones de patrullas más temerarias llevadas a cabo en la cabeza de playa. La maniobra se efectuó anoche y tuvo completo éxito.

**Progresan entre el Odón y el Orne**

**EN NORMANDIA, 16 (Reuter).** — Las tropas británicas que operan en la nueva ofensiva del general Montgomery entre el Odon y el Orne, irrumpieron en la localidad de Esquay, llevando su ataque hasta más allá de un kilómetro y medio hacia el sudoeste de la colina 113 que domina Evrecy.

La segunda embestida aliada, que procede del norte, ha barrido las zonas de Brettivillete y Garvus, hasta los suburbios de Bougy.

La colina 112 ha servido de trampolín para la ofensiva que empezó a las 21.45 horas de anoche, bajo la protección del fuego de la artillería y de la aviación en picada de los aliados.

Los alemanes se mantenían todavía en una altura de 400 metros que se encuentra al este de la colina 112, cuando los aliados, fuertemente apoyados por un cañoneo que conmovía los edificios a una distancia de quince kilómetros, empezaron a marchar por la carretera hacia Esquay.

En el cuartel supremo aliado se informó en las primeras horas del día de hoy, que la ofensiva se desarrollaba favorablemente y que los aliados ejercían gran presión en el enemigo en la zona de Evrecy.

**Progresan las fuerzas aliadas**

**EN NORMANDIA, 16 (Reuter).** — El cuartel supremo aliado anuncia que las tropas aliadas consiguieron algunos progresos, especialmente al sud de Sainteny-Periers y al norte y este de Saint Lô. Durante un ataque nocturno a la zona de Evrecy, fué capturada la aldea de Esquay.

**Información nazi sobre la lucha**

**LONDRES, 16 (United).** — Informaciones radiotelefónicas de Berlín dicen que anoche, después de varias horas de fuego de numerosas baterías y cañones navales, los británicos lanzaron el esperado ataque contra las posiciones alemanas dominantes en la cota 112 al noreste de Esquay, y en los sectores vecinos. Los británicos irrumpieron pasando la cota y llegaron, aunque transitoriamente, a las afueras del norte de Esquay.

Para facilitar su ataque, los británicos utilizaron grandes reflectores de sus baterías e iluminaron el cielo, tapado por las nubes, sobre el campo de batalla. La luz, reflejada desde las nubes, daba un tono grisáceo a todo el terreno, permitiendo distinguir hasta cierto punto los perfiles de la zona. No obstante, la iluminación favoreció también a los alemanes, que pudieron descubrir a los tanques y las formaciones de infantería británicos.

## El General Farrell Dirigió un Mensaje de Felicitación al Vicepresidente Cnel. Perón

En la fecha, el presidente de la Nación, general de brigada Edelmiro J. Farrell, envió un mensaje al vicepresidente de la República y ministro de Guerra, coronel Juan Perón, con motivo de las declaraciones que formulara éste a los periodistas en la entrevista que mantuviera ayer en su despacho del Ministerio de Guerra.

En dicho mensaje, el presidente de la Nación, que felicita al coronel Perón por los términos de dichas declaraciones, expresa:

"Acabo de escuchar por radio sus declaraciones que aun cuando yo no las necesitaba, aplaudo, pues ellas constituyen un índice del descrédito en que caerán, de hoy en adelante, los que hagan circular especies tendenciosas, que no sólo afectan al gobierno actual, sino que ante el juicio de los buenos argentinos, se manifiestan como enemigos de la tranquilidad y del buen concepto de nuestra patria.

"Reciba el cariñoso abrazo de su siempre amigo (Fdo.): General Farrell, Presidente de la Nación Argentina".

Este mensaje fué transmitidoo al vicepresidente y ministro de Guerra, coronel Juan Perón, desde el yate Tacuara, a cuyo bordo se encontraba el general Farrell en momentos en que se irradiaban las declaraciones del coronel Perón.

# HAN CAPTURADO AREZZO

**ROMA, 16 (AP.).** — **El VIII ejército ocupó la ciudad de Arezzo, según se anunció en esta ciudad.**

**Están a 10 kilómetros del río Arno**

**ROMA, 16 (AP.).** — Las tropas francesas y norteamericanas del V ejército han avanzado, empujando al enemigo, hasta llegar a unos 10 kilómetros del río Arno. La artillería norteamericana desbarató desesperados contraataques alemanes y puso fuera de acción un número de tanques "Tiger".

Durante el día de ayer, se registraron progresos de dos a ocho kilómetros a lo largo de todo el frente del V ejército, mientras el enemigo retrocedía, tratando de cubrir su retirada con campos minados y violentos contraataques ocasionales.

**Ocuparon varias localidades**

**ROMA, 16 (AP.).** — Las tropas norteamericanas del V ejército ocuparon las aldeas de Morrona y Bagni di Casciana y realizaron avances de dos a ocho kilómetros. Por su parte, las fuerzas francesas se apoderaron de Castellina, al este de Poggibonsi, y las unidades del VIII ejército llegaron a Gubbio.

**Se apoderaron del monte Lignano**

**ROMA, 16 (United).** — A lo largo de todo el frente las tropas del V ejército progresaron de 2 a 8 kilómetros, mientras las tropas del VIII ejército que operan al sur de Arezzo, se apoderaron del monte Lignano, a 6 kilómetros de la ciudad, que constituye el mayor bastión germano sobre la carretera de Florencia.

## Hitler Trata de Impedir que Bulgaria se Pliegue a los Rusos

Por EDWARD KLEINLERER (De nuestros servicios centralizados en Nueva York)

**NUEVA YORK, 16.** — **El actual dominio de Bulgaria por Alemania y su actual mantenimiento en la coalición del Eje causa muchos quebraderos de cabeza a las autoridades nazis y a los quislings del gobierno búlgaro, debido a las** simpatías que tiene el pueblo por los rusos y a la amenaza que representa para los alemanes y sus satélites los avances de las tropas soviéticas en Polonia y aliados en Italia y el éxito que representa el desembarco en el norte de Francia.

Los gobernantes de Bulgaria presididos por el primer ministro Iván Bogrianov tratan de convencer a la población de la justicia de su causa y elección en esta guerra. A menudo reparten folletos y colocan carteles con frases que aluden a la actual posición del país en el conflicto mundial.

Unos dicen: "Es mejor no tener nuestras casas si perdemos la patria" y "Esté preparado para realizar cualquier sacrificio por la unidad de la nación" y otro predice: "Las bombas y los ataques de terror aéreos no nos obligarán a hincar las rodillas". Toda esta propaganda sólo tiene un objetivo: demostrar al pueblo que no le queda más recurso que defender el campo de las naciones del Eje, sin preocuparse de los sacrificios que pueda costar esta acción. Sin embargo, esa no es la opinión del país, cuyo descontento es notorio y la inquietud es grande tanto en las esferas oficiales como en las filas del ejército. Inclusive han llegado a aparecer bandas de guerrilleros en el territorio de Bulgaria.

Con el fin de hacer frente a esta delicada y peligrosa situación Hitler ha nombrado delegado en Bulgaria a una de las personas de su mayor confianza, Joseph Neubacher, que se halla en Sofía y actúa como consejero del consejo de regencia búlgaro. Neubacher ha sido entrevistado recientemente en Sofía por el general Von Weichs, comandante de las tropas alemanas en Grecia y su jefe de estado mayor, general Forster.

Esta conferencia tenía por objeto el envío de tropas búlgaras a la región de Macedonia y de obreros a las industrias de Alemania. La juventud búlgara es francamente contraria al yugo de los alemanes y éstos cerraron las universidades y colegios dando como pretexto el peligro de que los estudiantes puedan ser muertos por los ataques aéreos.

Entretanto el ministro de Educación dió instrucciones a los profesores y maestros para que en sus clases, que ahora tienen lugar fuera de las grandes ciudades por temor a los bombardeos, se expilque a los alumnos los peligros de las influencias extrañas al país y que traten al mismo tiempo de "excitar su patriotismo y recordarles los deberes que tienen con la patria".

Además de los hombres existen muchas mujeres que se han unido a los miembros del movimiento de resistencia. Recientemente las tropas búlgaras llegaron a apoderarse de un punto fuerte de los rebeldes cerca de Baylovo, donde había un depósito de municiones capaz de proveer a cuatro regimientos. Entre los muertos y heridos que hubo en la acción se vieron muchas mujeres. En el distrito de Ruse estuvo operando un destacamento de mujeres mandado por la famosa guerrillera Anna Vanbura, la que fué muerta después por la policía de Sofía.

Los guerrilleros de Bulgaria se cree que ascienden a unos 30.000 combatientes, que en parte son provistos de armas por los aviones aliados que operan en las bases del sur de Italia y que son dirigidos y aconsejados por las autoridades militares británicas de El Cairo. Ya se ha establecido contacto entre los guerrilleros búlgaros y las tropas de patriotas que manda el mariscal Tito en Yugoslavia. Otro delegado de las guerrillas, el general Markof, estuvo dos veces en la Unión Soviética, con el fin de preparar planes para al movimiento clandestino de Bulgaria, pero al regreso del segundo fué arrestado por las autoridades de Sofía. Los alemanes deseant al presente sustituir al primer ministro Bogrianov por una figura política que se pliegue más a sus deseos y parece que han pensado en Peter Gabrovsky, que fué ministro del Interior y simpatizante del régimen nazi. Este político fué partidario de las actuales leyes antisemitas que sólo han servido para desunir a los búlgaros y es un ardiente defensor de las ideas totalitarias, ayudando a la penetración en Bulgaria de los invasores germanos. Gabrovsky publicó hace poco un libro titulado "La tarea política del actual momento", en el que confiesa claramente sus ideas fascistas y es partidario de la alianza con los alemanes y en uno de los párrafos dice: "Los búlgaros no nos convertiremos en una segunda Italia y jamás tendremos que avergonzarnos de tener en nuestras filas a un mariscal Badoglio".

# Atacaron Munich, Sarrebruck, Nuremberg y Viena

## El Ataque Fué Realizado por Un Millar de Aviones Yanquis

**LONDRES, 16 (United). — Los norteamericanos bombardearon esta mañana a Munich, Nuremberg, Sarrebruck, Viena y la zona inferior del Danubio. Seguidamente los aviones se alejaron en dirección a Bohemia y Moravia.**

### Mil Fortalezas Volantes y Liberator

LONDRES, 16 (AP.) — Aproximadamente un millar de fortalezas volantes y Liberator norteamericanos, con bases en Gran Bretaña, bombardearon hoy las zonas de Munich y Sarrebruck.

Berlín, por su parte, anunció que otra formación de bombarderos pesados de la Unión atacó a Viena y siguió viaje hacia el norests, en dirección a Rusia. Los alemanes anunciaron también que Nuremberg fué objeto de un recio ataque, presumiblemente a cargo de aparatos con base en Gran Bretaña.

### Parte aéreo británico

LONDRES, 16 (United). — El Ministerio del Aire emitió un comunicado diciendo:

"Durante la tarde de ayer y nuevamente durante la noche pasada, los bombarderos Lancaster y Halifax del comando de bombardeo atacaron los almacenes de bombas voladoras en Nuccourt, a unos 40 kilómetros al noroeste de París.

"En los ataques efectuados a la luz del día, los bombarderos estuvieron protegidos por los Spitfires de la fuerza aérea expedicionaria.

"Durante la noche pasada, las escuadrillas de Mosquito atacaron Berlín y posaron minas en aguas enemigas".

## Atacarían N. York con Bombas Voladoras

**ESTOCOLMO, 16 (United). — El "Afton Tidningen" dice que los alemanes han concentrado diez mil super-robots en las costas occidentales de Jutlandia, desde donde pretenden bombardear Nueva York.**

El diario agrega que la bomba voladora mencionada pesa diez toneladas y que viaja a una velocidad de 1.200 kilómetros por hora y que está cargada con un explosivo diez veces más potente de los que se usan hoy día. Según esto, cada bomba voladora destruiría todos los edificios que quedaran a cinco kilómetros del punto en que hiciera explosión.

El "Tidningen" señala que la noticia "no es mera invención", aun cuando no puede revelar la fuente de información.

En general los observadores de esta capital se muestran un tanto escépticos al respecto.

## Nuevos Raids de Bombas Voladoras

LONDRES, 16 (AP.). — En las primeras horas de la madrugada se registraron alarmas antiaéreas en la zona de esta capital con lo cual terminó la tregua que duró cinco noches consecutivas en cuanto se refiere a los ataques alemanes con bombas voladoras a la región londinense.

Algunas bombas cayeron sobre la región meridional de Inglaterra donde se registraron algunas víctimas y daños a la propiedad.



## Bulgaria Rompería con los Soviets

ANGORA 16 (United). — Las informaciones recibidas en esta capital después de la reunión efectuada entre el ministro del Interior Draganov, el regente Bagrianov y el doctor Alexander Stanichev, anuncian que ha quedado pospuesta la sesión extraordinaria del Parlamento búlgaro.

Las noticias de Sofía expresan que se considera posible que la Sobranje vote la ruptura de relaciones diplomáticas con Rusia e incluso la movilización general.

En las esferas autorizadas turcas se considera que la situación es delicada y se sigue atentamente todo el proceso suscitado por la protesta rusa respecto a la violación de la neutralidad por parte de Bulgaria.

## Hundieron Dos Barcos Nazis

LONDRES, 16 (AP.). — El Almirantazgo anunció que un destructor aliado hundió dos barcos y dejó un tercero envuelto en llamas, luego de un ataque realizado ayer frente a la costa francesa contra una pequeña fuerza enemiga.

### Otros barcos hundidos

LONDRES, 16 (AP.). — Aviones del comando costero de la Real Fuerza Aérea, atacaron a un convoy enemigo compuesto de nueve buques mientras navegaba frente a la costa noruega. La acción se libró al anochecer y en ella fué volado un buque mercante y los otros 8 quedaron ardiendo o averiados.

## En Alemania hubo Más Ejecuciones

ESTOCOLMO, 16 (Reuter). — Prosiguen en Alemania las represiones violentas, de acuerdo con informaciones que fueron enviadas por el corresponsal de "Svanka Dagbladett". Un obrero fué ejecutado en Berlín por haber fijado en las paredes leyendas que atacaban al gobierno del Reich, y un representante de la industria textil, de Eger, en la región de los Sudetes, fué fusilado por haberse comprobado "que acaparaba ropa interior en suficiente cantidad como para vestir a cien mil soldados".

## Emplean Nuevas Minas los Nazis

CON LAS FUERZAS NORTEAMERICANAS EN NORMANDIA, 16 (Reuter). — (Demorado). Nuevos tipos de minas "antipersonales", destinadas a volar un pie o una pierna han sido encontradas en la zona boscosa de Mont Castre.

Una de ellas, denominada "pote de mostaza", es un pequeño objeto de metal, que tiene la forma y el tamaño de un tarro de leche condensada, con una asa que emerge como una pulgada del suelo. Otro de estos tipos de minas se denomina "caja de zapatos" y provoca también la voladura de un pie o una pierna. Está hecha de madera y es difícil de localizar con el detector magnético. Explota al ser presionado un alambre que sobresale del sitio donde se halla oculta.

Los alemanes están usando también el "cernidor de caminos", que es una mina que contiene municiones de acero dentro de una vaina de metal de unas 5 pulgadas de longitud y de 2 y media pulgadas de diámetro. Cuando se presiona con el pie el asa que sobresale del sitio donde ha sido enterrada, se nota un ruido breve como de siseo antes de que la mina salte hasta la altura del pecho de una persona para estallar desparramando las municiones de acero en un radio de 200 metros.

## Incursiones en la Costa Yugoslava

EN UN LUGAR DE YUGOSLAVIA, 16. (United). — En una serie de ataques coordinados de "commandos" las fuerzas guerrilleras británicas y norteamericanas dieron muerte o apresaron en los últimos meses a gran número de alemanes que formaban la guarnición de las islas dálmatas. El enemigo mantiene ahora una vigilancia defensiva en toda la zona.

Algunos de estos ataques fueron ejemplos perfectos de operaciones combinadas en tierra mar y aire contra objetivos insulares.



*Telefoto.-* EL DIA DE LA BASTILLA



*EL DIA DE LA BASTILLA fué celebrado con solemnidad y entusiasmo en Bayeux, la primera ciudad francesa liberada por los aliados. En la radiofoto vemos a un grupo de veteranos de la primera guerra mundial, encabezando el desfile patriótico en las calles de la antigua ciudad de Normandía*

## Destacó en México el Doctor Ojeda la Simpatía Argentina por su País

CIUDAD DE MEXICO, 16 (United). — El doctor Darío Ojeda, embajador de México en la Argentina, quien regresó recientemente, declaró que existe un afecto especial en toda Argentina por México y que los exportadores de ese país, a pesar de las dificultades conque tropiezan, tratan de colocar en el mercado mexicano maíz, trigo y otros productos argentinos.

Agregó que hará posiblemente una declaración oficial sobre la Argentina, cuando regrese el ministro de Relaciones Exteriores, doctor Ezequiel Padilla, de su viaje a Estados Unidos.

## En Inglaterra se Oponen a la Aplicación de Sanciones Económicas a la Argentina

LONDRES, 16 (Especial). — Los comentarios aparecidos últimamente en la prensa británica, respecto a las relaciones entre la República Argentina y los Estados Unidos, expresan con particular claridad un clima favorable a todo acuerdo de índole amistosa. Dos órganos de prensa muy importantes, el "South American Journal" y "The Economist", se pronuncian resueltamente contra una política de sanciones económicas y creen advertir en el fondo de la desavenencia una pugna de motivos psicológicos, ya que la Argentina se ha considerado herida en su susceptibilidad nacional. Abogan, pues, por cierta revisión de la política norteamericana en lo que concierne a dichas relaciones.

### Hubo malentendidos

El "South American Journal" opina que el gobierno argentino no es, en modo alguno, partidario del Eje y que las palabras del coronel Perón en la Universidad de La Plata han sido quizá mal interpretadas. "El gobierno es argentinista — agrega —, poderosamente nacionalista. No mira con particular simpatía cualquiera de los intereses extranjeros, como a su costo saben los inversores británicos". Estas reflexiones conducen al mencionado órgano de opinión, especializado en los problemas sudamericanos, a recordar que los acuerdos panamericanos significan, sobre todo, un recíproco respeto entre las repúblicas del continente, de tal manera que no se sienta afectada la soberanía de ninguna de ellas. Hay que tender por ello a que se conserve la identificación continental disolviendo los malentendidos y sin ninguna violencia.

Aun consigna el "South American Journal" que así como los Estados Unidos están habituados "a que las cosas se hagan a su manera", la República Argentina se resiente cuando sospecha cualquier cosa que pudiera constituir una presión desde el exterior. Y acaba preconizando que el gobierno británico, en vez de secundar una actitud negativa, medie para llevar a ambas naciones americanas "a una unión de mutua comprensión y amistad".

Por su parte, "The Economist" critica la política de retención del reconocimiento y retiro de embajadores. Es ésta, no cabe duda, una opinión de singular trascendencia, dada la significación financiera del citado semanario, cuyos juicios son siempre fruto de maduro examen y con bases estrictamente realistas. Propone, en cambio, que se concreten ciertas demandas del actual gobierno argentino. Su tesis es de que una presión ejercida de un modo general y sin objetivos específicos, no logra otra cosa que enrarecer el ambiente y, a la postre, consolidar a aquellos gobiernos cuya obra se quisiera ver modificada. "Ningún pueblo — escribe luego "The Economist" — desea sentir que su soberanía es atacada, y parece muy probable que los argentinos, cuyo sentimiento de nacionalidad es extraordinariamente fuerte, no decida modificar su gobierno porque los yanquis y los británicos lo deseen".

### La llegada de Kelly

Oficialmente, no hay ninguna novedad en esta importante cuestión, que, si bien no ha sido planteada en Londres, merece la máxima atención al gobierno inglés. En el curso de la próxima semana llegará aquí sir David Kelly, embajador en Buenos Aires, y de sus conversaciones con Mr. Eden pueden deducirse algunas consecuencias. Sin embargo, la pausa está matizada por comentarios de prensa como los dos que se acaban de sintetizar, cuya primordial característica es la franqueza con que abordan el espinoso problema. Cada uno por un peculiar motivo, los editoriales citados representan opiniones de nutridos e influyentes sectores de opinión y acreditan una serena objetividad.

## Progresan en los Frentes de Birmania las Tropas Aliadas

KANDY, 16 (United). — En las operaciones actualmente en curso todas las unidades aliadas efectuaron nuevos avances en el sector de Myitkyina, según se informó oficialmente.

En los últimos días de operaciones los japoneses experimentaron un crecido número de bajas y cuantiosas pérdidas materiales, no sólo en el sector mencionado, sino también en el de Mogaung, en donde las tropas chinas capturaron el poblado de Sumkrung.

Por su parte, los chindits atacaron a los grupos japoneses que operan en las colinas situadas a 40 kilómetros de Mogaung y en las alturas de Manipur los japoneses se vieron forzados a efectuar nuevas retiradas.

Progresan asimismo satisfactoriamente las operaciones encaminadas a desalojar a los nipones de las proximidades de la carretera de Madku, a 16 kilómetros al sudeste de Ukhrul, mientras que en torno a Bishenpur los nipones evacuaron los poblados de Ingourek y Kokaden, 7 kilómetros al sudoeste de dicha ciudad.

### Rechazaron contraataques nipones en la zona de Lungling

CHUNGKING, 16 (AP). — El alto comando chino anunció que sus fuerzas rechazaron todos los contraataques japoneses en la zona de la fortaleza de Lungling, provincia de Yunnan, donde el adversario intenta mantener cerrado el camino de Birmania, y continuaron atacando a lo largo de toda la línea de sitio establecida al sudoeste de Tengchung. En esta gran base del río Salween, las fuerzas imperiales "parecen estar resistiendo hasta el último hombre" y ahora se combate duramente, casa por casa, en la zona de la ciudad situada al noroeste del edificio de la municipalidad.



## Bombardean Guam, la Flota y la Aviación de Estados Unidos

**PEARL HARBOR, 16 (United). — Los buques de guerra norteamericanos, intensificando su acción contra el vacilante baluarte japonés de Guam, bombardearon las baterías de la isla y su aeródromo durante la jornada del viernes, por sexta vez, mientras los aviones con base en los portaaviones de la escuadra asestaban el 15o. bombardeo a dicho bastión japonés.**

**Las informaciones recibidas expresan que ha sido eliminada totalmente la oposición de los cazas japoneses y que las defensas antiaéreas han quedado neutralizadas por la eficaz acción norteamericana.**

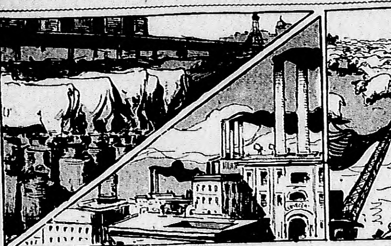
**Por otra parte la aviación aliada sigue efectuando devastadores bombardeos contra las aisladas bases japonesas de Ponape y de las Marshall.**

### Perdieron más de 300 embarcaciones

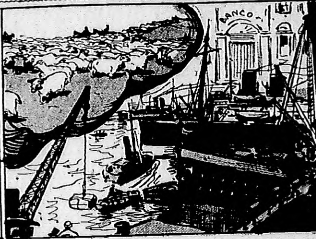
HOLLANDIA, 16 (AP. — Los japoneses, en sus desesperados esfuerzos tendientes a llevar refuerzos y provisiones a sus guarniciones sitiadas en la región del sudoeste del Pacífico, han perdido más de 300 embarcaciones, desde barcazas a transatlánticos, en el período de un mes hasta el 15 de julio. Tales pérdidas fueron ocasionadas por las fuerzas aeronavales que realizan el bloqueo.

En un frente de tres mil millas, que se extiende desde Timor y Halmahera hasta las islas Salomón, las fuerzas aliadas han echado a pique grandes cantidades de abastecimientos y un gran número de soldados enemigos. Un cálculo efectuado en base a los comunicados emitidos por el cuartel general del general Douglas Mac Arthur desde el 15 de junio al 15 de julio, demuestra que más de cien barcazas y treinta barcos de abastecimientos fueron hundidos. Ciento veinticinco barcazas y cerca de cuarenta barcos de abastecimientos fueron hundidos. Ciento veinticinco barcazas y cerca de cuarenta barcos fueron destruídos o averiados.

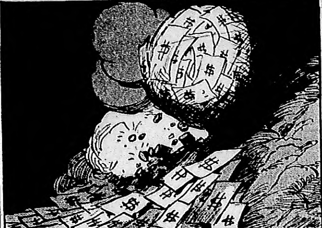
## COMO SE HACE UNA FORTUNA DE 7 MIL MILLONES DE PESOS ★ EL CASO BEMBERG ★ *por Rojas (7)*



1 *Los negocios de Otto Sebastián Bemberg han crecido prodigiosamente. Lo mismo dominan la industria lechera en Francia, que la cervecera en la Argentina. Pero éstos son simples elementos primarios de su máquina de hacer millones. Bien pronto se verá que no son suficientes ni la sede de Saint Germain, ni la de Gongallo. El mundo es ancho y extenso, para los que se arrojan por sus caminos en busca del oro*




2 *La banca, las industrias, la agricultura, los puertos y cien fuentes de enriquecimiento más, son elementos puestos al servicio de los Bemberg por su infatigable mentalidad. Si se trata de países como el nuestro, las grandes extensiones servirán para que en ellas se multipliquen las estancias, o las chacras se conviertan en inmensos latifundios feudales. Todo se traducirá al fin y al cabo en una misma cosa: Oro*



3 *Cuando una familia posee millones de pesos, no puede gastarlos nunca. El dinero se convierte en una bola de nieve que crece sin cesar. Los intereses se acumulan a los intereses. No ha pasado un año, y ya han sido incorporadas nuevas ganancias sin que se hayan gastado las anteriores. No hay medio de terminar con esa fortuna. Por mucho que se gaste, siempre habrá más. Por otra parte, los Bemberg no gastan*




4 *El viejo Otto Sebastián Bemberg no se descuida. Como los hijos acaban de confesarlo, comprende que el impuesto a la herencia restará algunos millones a éstos, y da comienzo al reparto, en vida. ¡Calcula su propia muerte!...*




5 *Y es así, que en plena potencia, joven aún, Otto Eduardo se siente dueño de una inmensa fortuna. Se inclina reverente como un sacerdote del oro. El oro le dá un poder que considera ilimitado. Y escribe un libro: "El desquite del oro"*
*(CONTINUARA)*

# "El Desquite del Oro" Refleja la Mentalidad Bemberg

## Un Libro Inquietante, que Parece Haber Sido Escrito en Otra Edad

HAY un libro que el país no conoce. Fué escrito, según su autor — en declaraciones prestadas ante la Comisión Investigadora del Consejo Nacional de Educación—, para "un grupo de allegados y amigos íntimos". Y fué escrito en francés.

Pero, alguno de esos amigos, creyente servicial, lo tradujo y dió a la estampa una edición española, publicada en Madrid, en 1934 e impresa en los talleres tipográficos de Sáez Hermanos, Martín de los Heros, 65.

En los últimos años el libro fué cuidadosamente retirado de la circulación. La familia Bemberg podía no estar arrepentida de ese fruto literario de una de sus principales ramas — Otto Eduardo —, pero comprendía que se habían dicho en él, cosas irreparables. En aquel momento, hace 10 años, tal vez tenían cierto sentido para algunos grupos de gentes. En la actualidad, y a medida que avance el tiempo, sus aberraciones serán cada vez más notorias.

Titúlase el libro, "El Desquite del Oro". Su autor es Otto Eduardo Bemberg.

Al final de su lectura, se hace indispensable una segunda y aún una tercera. Circulan por el mundo muchos libros absurdos y disparatados. Pero este libro, no es una cosa ni la otra, aunque enormes absurdos y disparates quepan en él, en forma de conceptos de una índole tal, que no hay manera de ubicarlos dentro de la razón y mucho menos dentro de una ideología determinada.

El libro debe ser considerado como la consecuencia primera de una mentalidad distinta; de una mentalidad que no comulga —ni quiere hacerlo—, con ninguna de las verdades unánimemente aceptadas por la humanidad, en cuanto ésta aspira a ser cada día mejor.

Lo material gravita sobre lo espiritual, en este libro, de tal modo que a menudo se convierte en una obsesión. Si alguien propiciara la teoría de que el oro transmite una enfermedad —y no la típica y clásica fiebre del oro, sino otra, de índole específica—, habría que suponer que este libro constituye una certificación de tal teoría. Así como el radio posee una capacidad milagrosa de penetración, que alcanza los tejidos más íntimos, así también el oro debe tener —manejado en grandes cantidades— irradiaciones sorprendentes. No bastaría un delantal de plomo, el clásico delantal de plomo, para salvar de esas irradiaciones a quienes lo manipulan.

A pesar de que se ha tratado por todos los medios de hacer que el libro desaparezca, a pesar de que unos ejemplares han sido comprados a precios sorprendentes y otros obtenidos mediante influencias explicables, siempre queda algún volumen, escapado a esta razzia. Uno de ellos está sobre nuestra mesa de trabajo. Lo hemos leído más de una vez. Y siempre —en cada nueva lectura—, hemos encontrado en sus páginas un nuevo motivo de asombro.

Pero al mismo tiempo, muchas explicaciones. Dar a conocer el libro, es necesario. Su conocimiento pondrá en evidencia las razones por las cuales existe hoy en el país un "caso Bemberg", y por qué hay una Comisión Investigadora que, defendiendo los intereses del Consejo Nacional de Educación, que son los intereses del Estado, es decir del país, de su población, trata de llegar a conclusiones positivas, desenredando la madeja.

"El Desquite del Oro", según anunciáramos en nuestras ediciones de ayer, será dado a conocer por CRITICA en sucesivos capítulos, seleccionando sus mejores páginas, con el correspondiente comentario. Mañana daremos comienzo a esa publicación.

### *Mínima: 12o 5*

LA temperatura mínima fué hoy de 12.5 grados y se produjo a las 3.55.

A las 14, en el Observatorio Meteorológico de Villa Ortúzar se anotaron los siguiente datos sobre el estado del tiempo: presión atmosférica: 755.8; temperatura: 21.9.°; humedad relativa: 62 o/o, y viento norte, a una velocidad media de 16 kilómetros por hora. Para mañana se anuncia tiempo nublado y leve descenso de temperatura.

### Será Clausurada Esta Noche la Exposición del 4 de Junio

ESTA noche, a las 24, será clausurada la Exposición Conmemorativa del Primer Aniversario de la Revolución del 4 de Junio. Con tal motivo se realizarán diversos actos y exhibiciones cinematográficas, que constituyen una de las principales atracciones de la importante muestra.

En la rotanda de la exposición actuarán las orquestas de Francismo Lomuto y Juan de Dios Filiberto, en audiciones de música popular.

Con motivo de la clausura, se ha informado que durante los 43 días de funcionamiento han desfilado más de tres millones de personas por los distintos "stands".

Ayer quedó cerrado el ciclo de conferencias cumplido en la Exposición, con las que se puso en evidencia el espíritu que animó a los organizadores y los contornos de verdadera conciencia nacional alcanzados por la muestra.





### Oficina de Prensa de Cade Venció a Asuntos Legales

EN el campo de deportes que la Compañía Argentina de Electricidad posee en Jonte y Segurola, se realizó esta tarde el match de fútbol entre el equipo de la Oficina de Prensa y Biblioteca con el de Asuntos Legales, venciendo los primeros por 3 goles contra 1.

### Establecen normas de aplicación de un aforo

A los efectos de su despacho aduanero, el Ministerio de Hacienda ha dictado una resolución estableciendo las características para distinguir cuándo un material debe considerarse alambre, alambre cortado o barra.

Alambre: es material de hierro o acero, redondo, de diámetro hasta 12.7 mm., laminado o trefilado, en rollos.

Alambre cortado: es el material de hierro o acero, redondo, de diámetro inferior a 12.7 mm., trefilado, cortado en trozos, cuyo largo no sobrepase 2.000 (dos mil) veces su diámetro.

Barra: es el material de hierro o acero, redondo, de diámetro superior a 12.7 mm.

Varilla: (que debe despacharse como barra): es el material de hierro o acero, redondo, de diámetro inferior a 12.7 mm., sin trefilar, cortado en trozos, cuyo largo no sobrepase 2.000 (dos mil) veces su diámetro.

### Abrióse un Concurso Para los Herradores

La Dirección General de Remonta hace saber a los interesados que se encuentra abierta la inscripción hasta el día 25 del actual para cubrir las vacantes existentes de enfermeros de ganado y de herradores. Los interesados podrán requerir informes en la División Veterinaria de la mencionada Dirección General, Callao 930, desde las 7.30 a las 13.

### SESIONARA EL CONSEJO DE LA FED. ODONTOLOGICA

El lunes 24 del corriente mes, se reunirá en sesión ordinaria y extraordinaria, el Consejo General de Delegados de la Federación Odontológica Argentina, a las 20 y 30, en la sede social calle Junín 959, para tratar importantes asuntos de la institución.










DORMITORIO MODERNO, doble bombée, cóncavo, macizo y nogal italiano, $ 855. Otros desde $ 675

Elegante DORMITORIO FRANCES estilizado, enchapado en pluma de caoba o nogal, inmejorable termin. $ 625. Otros desde $ 435

COMEDOR FRANCES estilizado, impecable terminación; su precio real, $ 1.150. Nosotros a $ 695. Otros desde ........... $ 395

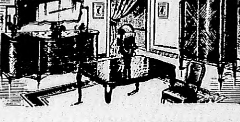
MODERNO juego COMEDOR, construcción maciza, terminación muy prolija ...... $ 345

Fino DORMITORIO estilo MODERNO, desarmable, doble bombée ............... $ 395



Clásico estilo FRANCES construído en palo rosa o caoba, esmerada terminación, perfecta solidez y refinado gusto ... $ 1.320





Soberbio juego COMEDOR FRANCES, finísima construcción en placas seleccionadas, enchapado en caoba o raíz de nogal $ 1.450



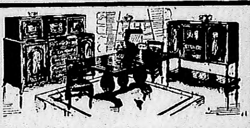
Dormitorio MODERNO de fina terminación, construído en placas seleccionadas, enchapado en nogal ..................... $ 675



COMEDOR MODERNO de fina y esmerada terminación, construído en placas seleccionadas, enchapado en nogal .......... $ 775



CLASICO ESTILO "PROVENZAL", excelente construcción, $ 1.065. Otros modelos desde ............................ $ 665



Auténtico estilo "PROVENZAL", construcción esmeradísima, técnicamente perfecto, al precio excepcional de $ 845. Otros desde $ 495



Soberbio CONJUNTO, DORMITORIO-COMEDOR-LIVING, sólida construcción, enchapado en caoba o nogal, lunas y herrajes importados, $ 925. Otros desde $ 595

Gran CONJUNTO de LIVING-COMEDOR, elegante presentación, construcción sólida, $ 575. Otros modelos desde ...... $ 235

Vistosos LIVINGS-ROOM, en telas de calidad, colores y gustos a elección ......... $ 185



MODERNO CONJUNTO, COMEDOR-DORMITORIO, desarmable, sólida construcción, compuesto de 24 piezas a .. $ 495

OFERTA EXTRAORDINARIA. — Gran conjunto vestíbulo, de junco, siete piezas, totalmente en cedro, muy resistente; vale en realidad $ 150. Nosotros a . $ 95

## Preparan la Ceremonia de la Asunción al Mando del Interventor de Buenos Aires

# Tres Violentos Temblores Ha Vuelto a Soportar San Juan

### Los Probables Colaboradores

LA PLATA, 16 (De nuestro corresponsal). — Ha trascendido que el nuevo interventor de la provincia de Buenos Aires, general Juan C. Sanguinetti, tomará posesión de su cargo el miércoles a las 17, ceremonia para la cual se han iniciado ya los preparativos en la Casa de Gobierno. Se anuncia que inmediatamente después de dicho acto el nuevo interventor dirigirá una alocución al pueblo de la provincia.

**El gabinete**

Aunque no se ha dado a conocer en forma oficial cómo se formará el gabinete del interventor, se afirma que el Ministerio de Gobierno será confiado al coronel Alfredo Agüero Fragueiro, jefe del comando de la 2a. división del ejército con asiento en esta ciudad; el de Obras Públicas sería ocupado por el coronel Sanguinetti y el de Hacienda por el actual subsecretario, interinamente a cargo del Ministerio, doctor Lucas María Galigniana.

**Nuevo jefe de policía**

Versiones de fuente autorizada, permiten anticipar que sería el propósito del general Sanguinetti, confiar la jefatura de policía al actual comandante de infantería de la segunda división del ejército, coronel Natalio Fabeiro.

### La Socialización de la Medicina

LOS delegados de algunos grupos organizados de médicos concurrieron ayer a la Secretaría de Trabajo y Previsión para iniciar los estudios relacionados con la situación profesional, trabajo, remuneración y servicios que prestan en la colectividad. Los visitantes, a quienes acompañó el capitán de sanidad militar doctor Miguel Angel Mazza, fueron recibidos por el director general de previsión social, doctor Juan Atilio Bramuglia. Luego de un cambio de ideas, este último funcionario hizo uso de la palabra y manifestó que era el deseo de la Secretaría de Trabajo y Previsión que se estudiaran y resolvieran inmediatamente los problemas del importante núcleo social que integran los médicos, y se resolvió a continuación constituir una comisión integrada en la siguiente forma:

Presidente, profesor Victorio Monteverde; secretario, doctor Luis V. Tettamanti; vocales: doctor Juan A. Bracco, Manuel Augusto Vieyra y Alberto Berenguer; asesores en odontología, doctor David Cohen, y en biología y química, doctor Santiago Celsi.

**● Aspectos de la cuestión**

Se decidió dividir el trabajo en tres aspectos. Primero, el estudio del Estatuto Profesional del Médico, que estructurará las relaciones del trabajo, remuneración de los profesionales dentro de los organismos nacionales, municipales, particulares y en su prestación individual de servicios, cuestiones sobre las que asesorará una subcomisión integrada por los doctores Manuel F. de la Fuente, Humberto Bianculli y Julio I. Lugones. En segundo término se estudiarán los aspectos generales de la previsión médica, jubilación, pensiones de invalidez y desocupación, en todo lo que colaborará la subcomisión formada por los doctores Rodolfo Rey Sumac, Bernardo Messina y Almanzor Marrero.

La etapa final a desarrollarse comprenderá la oficialización de la medicina, a estructurarse sobre prolijos estudios estadísticos y en conexión con los organismos de medicina preventiva y curativa existentes y a crearse; paso definitivo para el mejoramiento de la salud pública y la seguridad social, será estudiado por la comisión central con el asesoramiento de los doctores Alberto Yanzón, José María Moreno y Antonio De Nucci. La Secretaría de Trabajo y Previsión se interesará para que estas tareas de las comisiones nombradas se realicen lo más pronto posible, y la Federación Médica Argentina, por su parte, tiene ya estudiados diversos aspectos del problema en sus distintos congresos gremiales, habiendo igualmente adelantado sus puntos de vista a las autoridades nacionales.

**● Medidas trascendentales**

Es indudable que la oficialización de la medicina es una de las medidas más trascendentales, desde el punto de vista social, que haya tomado la Secretaría de Trabajo y Previsión. Con esta medida se resuelven numerosos problemas de toda índole. Inclusive podrá tenderse con un sentido más vasto y más cabal a la organización de la higiene pública, a la atención de la clase media, a la formación de una conciencia en la masa en lo que se refiere al sentido de la medicina. No tendrá menos importancia la influencia cultural que esta estructuración de los servicios médicos queda alcanzar. Ya no habrá de ser la medicina una ciencia hermética, sino una forma de aplicación de los conocimientos científicos de acuerdo a un sentido social. Por otra parte, debe advertirse que desde mucho tiempo atrás la Federación Médica ha estudiado ya estos problemas y está en condiciones de colaborar en el grandioso programa de acción planeado por la Secretaría de Trabajo y Previsión.

### La Población Acampa en Lugares Abiertos; los Daños

SAN JUAN, 16 (De nuestro corresponsal). — Un nuevo y violento temblor acaba de producirse en esta capital y los departamentos vecinos. Son exactamente las trece. Desde hace sesenta minutos la población vive en la calle, presa de intenso pavor, pues el sismo de esta mañana ha causado algunas víctimas y varios perjuicios.

El sacudimiento se produjo a las 12.2 y fué una réplica violentísima del que soportó la población esta madrugada, a la 1, de corta duración pero igualmente fuerte.

**Madrugada angustiosa**

Resumiendo los sucesos que afligen a la provincia, desde esta madrugada, diremos que, a raíz de la primera sacudida de hoy, gran parte de la población abandonó precipitadamente sus viviendas, acampando en lugares abiertos, bajo la inclemencia del tiempo y el temor a un nuevo sismo. De distintos barrios de la ciudad y desde los departamentos vecinos, comenzaron a llegar noticias acerca de la intensidad del movimiento sísmico. En horas de la mañana, la policía confirmó parte de aquellas versiones, informando que, efectivamente, se habían producido algunos daños materiales.

El ritmo de la ciudad se normalizó poco más tarde, y, cerca del mediodía, los lugares abiertos fueron abandonados por los que habían pasado una mala noche.

Pero, el sedimento dejado en el ánimo de la población, recobró mayor intensidad dramática cuando se produjo la réplica del mediodía, en circunstancias que gran parte del vecindario estaba almorzando. La sacudida fué, en efecto, más violenta y de mayor duración, produciendo algunas desgracias personales y daños materiales de consideración en la ciudad y los departamentos vecinos, donde el pánico fué total.

**Otro temblor más**

SAN JUAN, 16 (De nuestro corresponsal). — Hoy a la 1 y 4 minutos se sintió un fuerte temblor. Cuando creíase que había pasado el peligro —un minuto después—, se repitió el sismo con las mismas características del que asoló a esta población el 14 de enero.

La gente creyó que se repetía la catástrofe en toda su magnitud y a pesar del intenso frío, abandonó sus casas, ubicándose en las plazas hasta esta madrugada.

Las autoridades nacionales están tomando las providencias de rigor, a fin de restablecer el orden y cooperar en el auxilio de las víctimas, cuyo número no ha sido calculado todavía.





EL JURAMENTO EN LA CATEDRAL
INSTANTE EN QUE los nuevos subtenientes prestan el juramento de práctica, en la ceremonia realizada esta mañana en la Catedral de esta capital, en la que, además, fueron bendecidas sus espadas

### Esperan el 19 en Santa Fe al Nuevo Interventor Federal

SANTA FE, 16 (De nuestro corresponsal). — En los círculos allegados a la Casa de Gobierno, se anuncia que mañana arribará a esta capital el ex interventor nacional Ing. Manuel Argüelles a fin de hacer entrega del mando de la provincia al nuevo interventor coronel Carlos A. Saavedra, que asumiría sus funciones el miércoles próximo.

### Estafaron a un Redoblonero con un Hábil Cuento del Tío

LA policía de la seccional 1a. sorprendió anoche, en momentos que recibía apuestas para las carreras, a Vicente Pedro Pellisa, italiano, de 49 años, quien fué detenido y conducido a dicha comisaría, donde se le inició el sumario correspondiente por infracción a la ley 4097.

El mismo redoblonero, había sido arrestado en esa comisaría el 5 de mayo último, y le secuestraron numerosas boletas de quinielas y apuestas de carreras.

**Hace una denuncia**

Cuando el auxiliar de guardia terminó de tomarle declaración por la nueva infracción, Pelliza decidió hacer a su vez una denuncia.

—Un tipo que conocí aquí, la otra vez que estuve preso, me estafó 3210 pesos.

Y luego explicó los detalles de dicho delito, afirmando que el cuentero se llamaba Benito Correa, cosa que constataron al revisar el libro de entrada de presos correspondiente a la fecha indicada.

**Un caballo de carrera**

Refirió Vicente que, mientras estaban en el calabozo, Correa le dijo que se le había presentado la oportunidad de adquirir a mitad de precio, un caballo de carreras que estaba destinado a ganar muchos premios.

—El dueño anda muy apurado de dinero y creo que se lo sacaremos fácil.

Quedaron de acuerdo para encontrarse en el bar de la calle Rivadavia 2276 cuando recuperaran la libertad y así lo hicieron pocos días después.

**Le saca su dinero**

Correa lo llevó al hipódromo una mañana y le mostró el caballo que debían adquirir y que en esos momentos era aprontado en la pista.

El 18 de mayo por la noche, Pelliza entregó en el bar mencionado 2900 pesos que sacó del Banco con ese fin y después otros 310.

Quedaron en encontrarse al día siguiente con su socio, pues el animal lo comprarían a medias. Pero pasaron los días y Correa no apareció.

Las actuaciones iniciadas anoche en la primera han sido pasadas a la 6a., en cuya jurisdicción fué estafado el redoblonero y se hacen averiguaciones para detener al acusado.

# La sensacional encuesta Arizu

# ¿Como formaría Vd. nuestro equipo representativo?

CONTENIDO
ARIZU
INDUSTRIA ARGENTINA
Vino Ari...
TINTO ESPECIAL
Sociedad Anónima VIÑEDOS Y ...
MENDOZA
ADVERTE...

MANDE USTED TAMBIEN SU VOTO!

YO SELECCIONE UN TEAM FORMIDABLE

HAY DIEZ ARQUEROS BUENOS; ¿A QUIEN ELEGIR?

## se cierra el 25 de Julio

**No ha enviado aún su voto al plebiscito ARIZU? Recuerde que su opinión - serena, imparcial y consciente - nos es muy necesaria. Todos los aficionados, deben participar en la elección de nuestro equipo representativo.**

**Hasta el 25 tiene tiempo de enviar su voto. Hágalo, poniendo su mejor intención en ello, para que en verdad, la selección del futbol nacional, que surja de esta gran encuesta, sea el valor exacto, representativo, indiscutible.**

## Pasan de 90.000 los votos recibidos

**Un éxito extraordinario acompaña a la encuesta ARIZU. Hasta este momento pasan de 90.000 los votos recibidos. Llegan ellos de los más distantes puntos del país.**

Recorte este cupón y remítalo hoy mismo!

**Encuesta "ARIZU" - Independencia 3279 - Buenos Aires**
**VOTO POR EL SIGUIENTE CUADRO REPRESENTATIVO:**

Arquero ..................... Back Derecho .....................
Back Izquierdo ..................... Half Derecho .....................
Centre Half ..................... Half Izquierdo .....................
Wing Derecho ..................... Insider Derecho .....................
Centre Forward ..................... Insider Izquierdo .....................
.............Wing Izquierdo .....................................
Remitente: .....................................................
Domicilio: ..................................... Pueblo: .....................
C2-

**INTEGRAN EL JURADO PERSONALIDADES DEL FUTBOL Y PERIODISMO**

El escrutinio tendrá la fiscalización de un jurado que integran figuras representativas del futbol local y del periodismo deportivo.

**ONCE COPAS PARA LOS JUGADORES TITULARES Y MEDALLAS PARA LOS JUGADORES SUPLENTES**

ARIZU ha instituído para los jugadores que resulten seleccionados "titulares" la COPA DE LOS CAMPEONES; a los suplentes, una fina medalla recordatoria.




TINTO - CLARETE - BLANCO

EL "CAMPEON" DE LOS VINOS

Viñedos y Bodegas ARIZU S. A. - Mendoza - Buenos Aires y Sucursales

★ ★ ★ TAMBIEN PUEDE VOTAR EN TODAS LAS CANCHAS, EN LAS URNAS "ALUMNI" Y EN Av. DE MAYO 769 ★ ★ ★

# Brochazo Venció a Gaztambide en el Premio Chacabuco, en 3' 15" 4|5

## SAN ISIDRO

PISTA NORMAL

**1a** 1.000 METROS.—Premio "Bon Vin" (1940).—Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premios: $ 5.000 al 1o., 1.000 al 2o. y 500 al 3o. Anunciada a las 13.

| CABALLOS | COTIZACION Gan. | Place | Jockey | SPORT Gan. | Place | Hubiera pagado place a $ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 SAPO 56 51½ (3) | 1350 | 542 | A. A. Do'guez | 31.70 | 7.— | |
| 2 Donato 55 (1) | 12596 | 2179 | E. Antúnez | — | 3.10 | 10.70 |
| 3 Serafino 55 (8) | 1186 | 1344 | A. Lhuillier | — | — | 3.90 |
| 4 Aluvión 55 (6) | 7476 | 1653 | I. Leguisamo | — | — | — |
| 5 Reinafé 56 (con Bonato) | | 313 | J. Sola | — | — | — |
| U Menicaco 55 | 619 | 289 | C. Periale | — | — | 71.20 |
| Totales | 25651 | 6802 | | | | |

Se largó en hora. Ganada por un pescuezo; del 2o. al 3o., dos cuerpos. No corrieron: Ginebrino y Amontillado. El ganador, Sapo, es hijo de Hazo y Spiree, del stud Fené. Cuidador: J. Francou. Criador: Haras Las Cascadas.
Tiempo: 59" 15.

**2a** 1.500 METROS.—Premio "Salumbo" (1936).—Para yeguas de 4 años y más edad que no hayan ganado. Peso 57 kilos. Premios: $ 4.500 a la 1a., 900 a la 2a. y 450 a la 3a. Anunciada a las 13.35.

| CABALLOS | COTIZACION Gan. | Place | Jockey | SPORT Gan. | Place | Hubiera pagado place a $ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 AFFICHEUSE 57 (2) | 20718 | 4853 | E. Antúnez | 3.90 | 2.50 | |
| 2 Chalaira 57 (4) | 8332 | 1835 | E. Labrador | — | 4.40 | 14.— |
| 3 Anarquía 57 56 (6) | 10356 | 2733 | O. Pellegrino | — | — | 7.60 |
| 4 Estrella Polar 57 (5) | 3512 | 1116 | J. Aushruch | — | — | 23.20 |
| 5 Blanquita 57 | 2984 | 1191 | J. Sberna | — | — | 27.30 |
| 0 Escalera 57 | 832 | 388 | M. Cavillón | — | — | 98.10 |
| U Sainte Marie 57 54 | 3772 | 1126 | L. Ríos | — | — | 27.60 |
| Totales | 46031 | 13244 | | | | |

Se largó en hora. Ganada por 2 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 2 cuerpos. No corrió Botella. La ganadora, Afficheuse, es hija de [illegible] y Affiche, del stud Talismán. Cuidador: A. Orezzoli. Criador: Haras Chapadmalal. Candidata del Profesor Rex.
Tiempo: 1'31" 25.

**3a** 1.000 METROS.—Premio "Profano" (1942).—Handicap para yeguas de 4 años y más edad ganadoras. Premios: $ 5.500 a la 1a., 1.100 a la 2a. y 550 a la 3a. Anunciada a las 14.5.

| CABALLOS | COTIZACION Gan. | Place | Jockey | SPORT Gan. | Place | Hubiera pagado place a $ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 UNICA 58 55 * (1) | 36286 | 8924 | L. Ríos | 4.— | 2.30 | |
| 2 Hilda 53 (8) | 10581 | 3119 | C. Riero | — | 2.90 | 13.90 |
| 3 Crevette 56 (5) | 16507 | 4718 | J. P. Artigas | — | 2.60 | 9.— |
| 4 Nogueiron 56 55 (6) | 2597 | 1320 | J. Ibarra | — | — | 57.— |
| 5 Lionesa 55 | 3606 | 1157 | R. B. Quinteros | — | — | 41.— |
| 0 Burla 58 | 14451 | 4034 | I. Leguisamo | — | — | 10.20 |
| 0 Embajada 58 57 | 2750 | 1401 | O. Pellegrino | — | — | 53.— |
| U Ancoriná 45 45½ | 491 | 257 | J. Vitabar | — | — | 201.60 |
| Totales | 87109 | 24940 | | | | |

* Largó con tres cuerpos de atraso.
Se largó en hora. Ganada por 1 2 pescuezo; de la 2a. a la 3a., 1 2 cuerpo. No corrió Piadosa. La ganadora, Unica, es hija de M. Vere y Ushuaia, del stud Indecis. Cuidador: J. Torterolo. Criador: Haras San Jacinto. Candidata de CRITICA.
Tiempo: 58" 15.

**4a** 1.600 METROS.—Premio "Puro Fruto" (1941).—Para todo caballo de 4 años y más edad, ganador hasta $ 20.000 en primeros puestos. Peso 48 kilos. Recargo de 1 2 kilo por cada $ 1.000 ganados en primeros puestos. Premios: $ 5.000 al 1o., 1.000 al 2o. y 500 al 3o. Anunciada a las 14.40.

| CABALLOS | COTIZACION Gan. | Place | Jockey | SPORT Gan. | Place | Hubiera pagado place a $ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 READY 55 (3) | 13201 | 3780 | E. Antúnez | 12.80 | 3.— | |
| 2 Ornamento 59 (9) | 12638 | 4425 | P. Falcón | — | 2.90 | 13.40 |
| 3 Hackle 53 (5) | 37040 | 9472 | I. Leguisamo | — | 2.40 | 4.50 |
| 4 Chamal 49½ (10) | 1606 | 800 | M. López | — | — | 105.40 |
| 5 Sydney 51½ 52 | 509 | 307 | J. Sberna | — | — | 338.80 |
| 0 Epe 55 | 6166 | 2255 | C. Riero | — | — | 27.70 |
| 0 Platin 52½ 50½ | 25274 | 5720 | L. Ríos | — | — | 6.70 |
| U Dingo 56 55½ | 3296 | 1139 | O. Pellegrino | — | — | 51.40 |
| Totales | 99664 | 27898 | | | | |

Se largó en hora. Ganada por 3/4 cuerpo; del 2o. al 3o., varios cuerpos. No corrieron: Mánderley y Maretón. El ganador, Ready, es hijo de F. Sail y Roseta, del stud Catriel. Cuidador: G. A. Cervi. Criador: Haras Argentino. Candidato de CRITICA.
Tiempo: 1'48" 45.

**5a** 3.000 METROS.—Premio "Chacabuco".—Para todo caballo de 4 años y más edad. Peso por edad. Premios: $ 20.000 al 1o., 4.000 al 2o., 2.000 al 3o. y $ 2.000 al criador. Anunciada a las 15.10.

| CABALLOS | COTIZACION Gan. | Place | Jockey | SPORT Gan. | Place | Hubiera pagado place a $ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 BROCHAZO 60 60 (1) | 9256 | — | L. Ríos | 7.70 | — | |
| 2 Gaztambide 60 (3) | 9653 | — | R. B. Quinteros | — | — | 7.40 |
| 3 Filón 60 (4) | 23418 | — | I. Leguisamo | — | — | 3.— |
| Totales | 42327 | — | | | | |

Se largó con 2' de atraso. Ganada por 1 2 cuerpo; del 2o. al 3o., 2 cuerpos. No corrió Lighter. El ganador, Brochazo, es hijo de R. Pasha y West Paint, del stud Cabo Corrientes. Cuidador: A. Tedeschi. Criador: Haras Chapadmalal.
Tiempo: 3'15" 45.

**6a** 1.600 METROS.—Premio "Banderín" (1943).—Handicap para todo caballo de 4 años y más edad, ganador. Premios: $ 6.000 al 1o., 1.200 al 2o. y 600 al 3o. Anunciada a las 15.50.

| CABALLOS | COTIZACION Gan. | Place | Jockey | SPORT Gan. | Place | Hubiera pagado place a $ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 EXITO 51 51 (5) | 49496 | 11243 | A. Manzoni | 4.30 | 2.80 | |
| 2 Político 58 56 (1) | 7898 | 2241 | L. Ríos | — | 6.20 | 27.30 |
| 3 Andariego 54 (6) | 3343 | 1273 | J. Sberna | — | 9.50 | 64.50 |
| 4 Begum 51 (9) | 4955 | 1948 | C. Riero | — | — | 43.50 |
| 5 Welcome 46 46½ | 6499 | 3100 | A. Vidal | — | — | 33.10 |
| 0 Home Bound 58 | 36893 | 8596 | I. Leguisamo | — | — | 5.80 |
| 0 Tête a Tête 54 55 | 14499 | 4818 | R. B. Quinteros | — | — | 14.80 |
| U Farkas 55 | 3319 | 1126 | C. Periale | — | — | 64.90 |
| Totales | 126602 | 34345 | | | | |

Se largó con 3' de atraso. Ganada por 2 y 1 2 cuerpos; del 2o. al 3o., 2 y 1 2 cuerpos. No corrieron: Saludable, Ready y Ringuelet. El ganador, Exito, es hijo de M. Vere y Retirada, del stud Indecis. Cuidador: Juan Torterolo. Criador: Haras San Jacinto. Candidato de CRITICA y del Profesor Rex.
Tiempo: 1'36" 35.

**7a** 1.000 METROS.—Premio "Romántico" (1939).—Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premios: $ 5.000 a la 1a., 1.000 a la 2a. y 500 a la 3a. Anunciada a las 16.30.

| CABALLOS | COTIZACION Gan. | Place | Jockey | SPORT Gan. | Place | Hubiera pagado place a $ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 VICUÑA 56 (3) | 16846 | 5820 | F. Quinteros | 13.— | 3.60 | |
| 2 Guinda 56 55 (6) | 31166 | 7154 | L. Canú | — | 3.30 | 6.40 |
| 3 Sandalia 56 (9) | 14971 | 4733 | J. Sberna | — | 4.— | 14.70 |
| 4 Estrellera 56 (10) | 3973 | 1766 | C. Riero | — | — | 55.40 |
| 5 Scarlet 56 | 38423 | 8697 | I. Leguisamo | — | — | 5.70 |
| 0 Houpette 56 55 | 6448 | 2103 | O. Pellegrino | — | — | 34.10 |
| 0 Frase 56 55 | 1816 | 1010 | R. Fernández | — | — | 155.40 |
| 0 Ciprea 56 55 | 647 | 284 | J. Ibarra | — | — | 340.40 |
| 0 Brochita 56 | 3514 | 2127 | J. Martínez | — | — | 62.60 |
| 0 Madá 56 54 | 5204 | 2599 | L. Ríos | — | — | 41.50 |
| U Reputada 56 | 3446 | 1633 | O. Nardi | — | — | 63.90 |
| Totales | 129557 | 37906 | | | | |

Se largó con 2' de atraso. Ganada por un pescuezo; de la 2a. a la 3a., varios cuerpos. No corrieron: Piraña y Kalinine. La ganadora, Vicuña, es hija de Honolulú y Víbora, del stud Andresito. Cuidador: J. Maldotti (h.). Criador: Haras Los Cardos.
Tiempo: 59".

**8a** 1.400 METROS.—Premio "Médicis" (1937).—Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. Peso 57 kilos. Premios: $ 4.500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o. Anunciada a las 17.15.



| | | | |
|---|---|---|---|
| 1º | 9 | 3250 | 440 |
| 2º | 7 | | 270 |
| 3º | 2 | | 330 |
| 4º | 8 | | |

1 SANS SOUCI 57 kilos, no corrió
2 INEDITO 57, I. Leguisamo
3 ALARICO 57, no corrió
4 SONETO 57, E. Antúnez
5 PRINCIPIO 57, no corrió
6 ASOMO 57 56, O. Pellegrino
7 LINAJULO 57, J. Sola
8 DIN DON 57, F. R. Quinteros
9 SIN COBRE 57, A. Lhuillier
10 RINCONAZO 57 56, R. Fernández
11 CALIDON 57 53, A. Tadei
12 BOCHINCHERO 57, no corrió
13 ADIVINO 57, no corrió
14 CHANCAY 57 56, J. Ibarra
15 ARTILLERO 57 55, L. Ríos
16 CERRILLO 57 55, A. A. Domínguez
17 MOZART 57 53, V. Vieytes
18 TIROTEO 57, no corrió
19 PRENDADO 57, no corrió

### Resultados de Fútbol del Primer Período

| | | | |
|---|---|---|---|
| PLATENSE 0 | BOCA JUNIORS 1 | F. C. OESTE 0 | HURACAN 1 |
| SAN LORENZO 2 | BANFIELD 2 | Rosario Central 1 | Estudiantes 2 |
| V. SARSFIELD 3 | N. OLD BOYS 1 | Chacarita Juniors 1 | Independiente 2 |
| RACING 2 | ATLANTA 0 | LANUS 0 | RIVER PLATE 0 |



## LA PLATA

PISTA GRANDE NORMAL

**1a** 1.200 METROS.—Premio "Blazer".—Para yeguas de 4 años y más edad, que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premios: $ 4.000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. Anunciada a las 13.

| CABALLOS | COTIZACION Gan. | Place | Jockey | SPORT Gan. | Place | Hubiera pagado place a $ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 HATRA 57 (12) | 10899 | 3670 | H. Padula | 6.20 | 3.50 | |
| 2 Aureola 57 (1) | 4684 | 2302 | J. Mallo | — | 4.40 | 14.40 |
| 3 Berkellita 57 51 (20) | 1979 | 981 | J. Babera | — | 8.— | 34.30 |
| 4 Amarra 57 (18) | 896 | 461 | C. Herzog | — | — | 75.70 |
| 5 Queda 57 54 | 1203 | 664 | T. Valdés | — | — | 56.30 |
| 0 Gauchaza 57 | 633 | 394 | R. Recavarren | — | — | 107.10 |
| 0 Socorrito 57 | 1531 | 888 | R. González | — | — | 43.70 |
| 0 Sabaudia 57 56 | 1048 | 449 | R. Silva | — | — | 64.70 |
| 0 Raba 57 51 | 8195 | 3659 | M. Montero | — | — | 8.20 |
| 0 Tonita 57 | 3189 | 1344 | J. Díez | — | — | 21.20 |
| 0 Martillada 57 | 1487 | 860 | F. Vivas | — | — | 45.60 |
| 0 Quehué 57 | 1485 | 860 | H. Palavecino | — | — | 45.60 |
| 0 Espadita 57 | 195 | 46 | P. Bustamante | — | — | 1.413.20 |
| 0 Palmada 57 | 588 | 420 | B. Castro | — | — | 76.30 |
| U Corredora 57 | 1720 | 694 | B. Marcos | — | — | 39.40 |
| Totales | 39902 | 17873 | | | | |

Se largó con 5' de atraso. Ganada por 2 y 1 2 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 1 y 1 2 cuerpo. No corrieron: Borla, Malabia, Cleodora, Francia, y Barcada. La ganadora, Hatra, es hija de H. Moon y Cavata, del stud Surge. Cuidador: Nicanor M. Sánchez. Criador: Haras El Pelado. Candidata de CRITICA.
Tiempo: 1'13" 35.

**2a** 1.300 METROS.—Premio "Edge".—Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas), que no hayan ganado. Peso 57 kilos. Premios: $ 4.000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. Anunciada a las 13.35.

| CABALLOS | COTIZACION Gan. | Place | Jockey | SPORT Gan. | Place | Hubiera pagado place a $ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 NIGHT ROBBER 57 (6) | 17429 | 5931 | B. Castro | 2.20 | 2.10 | 4.20 |
| 1 ADIVINO 57 (14) | 15287 | 5473 | A. Bianchimano | 2.20 | 2.20 | 4.80 |
| 3 Facundo 57 54 (1) | 3163 | 1332 | R. Royo | — | 2.70 | 23.50 |
| 4 Jubeo 57 (7) | 775 | 207 | B. Huerta | — | — | 270.70 |
| 5 Mauna Loa 57 | 2702 | 1555 | O. Torres | — | — | 27.50 |
| 0 Lanceador 57 56 | 2257 | 1056 | A. Goñi | — | — | 32.90 |
| 0 Halcón Negro 57 55 | 2238 | 1062 | A. Villalba | — | — | 33.20 |
| 0 Ventisco 55 52 | 159 | 156 | M. Montero | — | — | 46.80 |
| U Porsiacaso 57 | 342 | 309 | J. C. González | — | — | 217.70 |
| Totales | 43802 | 17281 | | | | |

Se largó con 5' de atraso. Ganada por puesta; el 3o. a 1 y 1 2 cuerpo. No corrieron: El Curca, Prendado, Sin Cobre, Din Don, Robin Hood, Ensayo, Principio, Rinconazo, Maturrango, Musigny y Gauchoabla. Los ganadores, Night Robber, es hijo de Cocles y Night Fire, del stud Los 3 Hermanos. Cuidador: José Ghigliotti. Criador: Haras Las Ortigas; y Adivino es hijo de Portentoso y Moncoltué, del stud Serafa. Cuidador: P. A. Bianchimano. Criador: Haras La Vanguardia. Night Robber: Candidato de CRITICA y del Profesor Rex.
Tiempo: 1'19".

**3a** 1.200 METROS.—Premio "Lista".—Para productos de 3 años, que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premios: $ 4.500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o. Anunciada a las 14.10

| CABALLOS | COTIZACION Gan. | Place | Jockey | SPORT Gan. | Place | Hubiera pagado place a $ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 VALIPOR 56 (11) | 20670 | 7277 | F. M. Ortiz | 4.40 | 2.50 | |
| 2 Fulgora 54 (20) | 11494 | 4492 | M. Fernández | — | 2.90 | 8.— |
| 3 León 56 (3) | 3363 | 1521 | C. Herzog | — | 4.70 | 27.60 |
| 4 Nogal 56 51½ (2) | 1467 | 817 | J. Díez | — | — | 63.30 |
| 5 Batuque 56 | 3749 | 1769 | P. P. Artigas | — | — | 24.70 |
| 0 Lenco 56 | 184 | 112 | L. Almirón | — | — | 505.10 |
| 0 El Panadero 56 53 | 175 | 148 | M. R. Valdés | — | — | 531.10 |
| 0 Santander 56 | 420 | 251 | B. Cúcaro | — | — | 221.20 |
| 0 Ipintak 56 | 3769 | 1865 | B. Marcos | — | — | 24.60 |
| 0 Segalai 56 | 49 | 37 | N. Minetto | — | — | 1.896.70 |
| 0 Infractor 56 | 1325 | 750 | A. García | — | — | 70.10 |
| 0 Mandé.. 56 | 654 | 450 | O. Torres | — | — | 142.10 |
| 0 Pujante 56 53 | 3897 | 1969 | T. Valdés | — | — | 23.80 |
| 0 Chiniseto 56 | 110 | 80 | J. C. González | — | — | 844.90 |
| 0 Shahali 56 | 550 | 515 | H. Padula | — | — | 109.30 |
| 0 Rolling Stone 56 | 1380 | 716 | R. González | — | — | 67.30 |
| 0 Segoviana 54 51 | 35 | 37 | E. Etchegaray | — | — | 2.655.50 |
| U Olaroz 56 | 1081 | 218 | R. Amadeo | — | — | 85.90 |
| Totales | 54672 | 23034 | | | | |

Se largó con 10' de atraso. Ganada por 1 2 pescuezo; del 2o. al 3o., 1 y 1 4 cuerpo. No corrieron: Adorador y Boceto. El ganador, Valipor, es hijo de Cráter y Voilá, del stud Porto Alegre. Cuidador: D. Cammareri. Criador: Haras Lonquimay. Candidato de CRITICA.
Tiempo: 1'12" 35.

**4a** 1.300 METROS.—Premio "Blade".—Para yeguas de 5 años y más edad, ganadoras de una carrera. Peso 57 kilos. Premios: $ 4.000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. Anunciada a las 14.50.

| CABALLOS | COTIZACION Gan. | Place | Jockey | SPORT Gan. | Place | Hubiera pagado place a $ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 VILLAVICIOSA 57 (11) | 8170 | 3969 | H. Padula | 11.— | 3.40 | |
| 2 Piamontina 57 54 (16) | 1255 | 728 | M. Prátola | — | 10.— | 71.70 |
| 3 Marplatense 57 (1) | 17231 | 6670 | R. Rodríguez | — | 2.80 | 5.20 |
| 4 Katsina 57 55½ (9) | 5504 | 2500 | A. Goñi | — | — | 16.30 |
| 5 Maitena 57 | 979 | 477 | R. Recavarren | — | — | 91.90 |
| 0 Alphe 57 | 3730 | 1536 | C. Herzog | — | — | 24.10 |
| 0 Perseverancia 57 | 670 | 322 | A. García | — | — | 134.40 |
| 0 Botijuela 57 54 | 769 | 553 | E. Etchegaray | — | — | 117.10 |
| 0 Iliada 57 | 1666 | 790 | T. Albertini | — | — | 54.— |
| 0 Muy Mucho 57 54 | 4825 | 2343 | R. Royo | — | — | 18.60 |
| 0 India Bárbara 57 54 | 2877 | 1566 | A. Canay | — | — | 31.30 |
| 0 Alcorza 57 | 2987 | 1253 | F. M. Ortiz | — | — | 30.10 |
| U Pichulina 57 | 2310 | 984 | J. Mallo | — | — | 38.90 |
| Totales | 52973 | 23691 | | | | |

Se largó con 10' de atraso. Ganada por 3 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 1 2 pescuezo. No corriern: Fortacha, Seriecita, Montesana y Breva. La ganadora, Villaviciosa, es hija de Albacea y Villafranca, del stud Polarosa. Cuidador: Antonio Torres. Criador: Haras La Victoria.
Tiempo: 1'19" 35.

**5a** 1.400 METROS.—Premio "Stud Arin".—Handicap para todo caballo de 4 años y más edad, ganador. Premios: $ 5.000 y una Copa donada por el propietario del stud Arin al 1o., 1.000 al 2o. y 500 al 3o. Anunciada a las 15.30.

| CABALLOS | COTIZACION Gan. | Place | Jockey | SPORT Gan. | Place | Hubiera pagado place a $ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 FORAJIDO 50 (9) | 14178 | 4638 | B. Marcos | 8.60 | 3.90 | |
| 2 Thank you 50 50½ (11) | 11568 | 3512 | C. Herzog | — | 4.50 | 10.50 |
| 3 Ibagué 56 (3) | 1366 | 660 | J. Mallo | — | 15.30 | 89.60 |
| 4 Pataleo 52 (7) | 3744 | 1578 | R. Rodríguez | — | — | 32.60 |
| 5 Cormorán 53 | 2459 | 1156 | A. García | — | — | 35.30 |
| 0 Cabo Cuarto 57 | 9302 | 2983 | B. Castro | — | — | 13.10 |
| 0 Lord Brion 54 | 17423 | 5826 | M. Núñez | — | — | 7.— |
| 0 Tirso 53 | 4322 | 2685 | H. Padula | — | — | 28.30 |
| 0 Lobuna 48 49½ | 3768 | 1907 | H. Palavecino | — | — | 32.40 |
| 0 Pleasing 48 47 | 2049 | 759 | A. Canay | — | — | 59.70 |
| U Levantador 50 | 835 | 455 | B. Huerta | — | — | 146.60 |
| Totales | 72014 | 26169 | | | | |

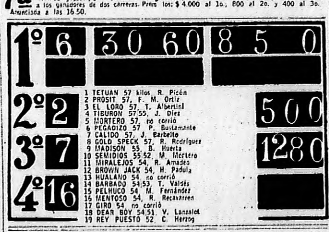
Se largó con 6' de atraso. Ganada por 3 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 y 1 4 cuerpo. No corrieron: Bozalillo, Moreira, Piña, Blue Boy y Trompo. El ganador, Forajido, es hijo de Rico y Florella, del stud Condal. Cuidador: U. Ruiz. Criador: Haras Argentino. Candidato del Profesor Rex.
Tiempo: 1'23" 45.

**6a** 1.400 METROS.—Premio "Landlord".—Para yeguas de 4 años y más edad, ganadoras hasta $ 18.000 en primeros puestos. Peso 47 kilos. Recargo de 1 kilo por cada pesos 1.800 o fracción mayor de $ 900 ganados en primeros puestos. Premios: $ 4.500 a la 1a., 900 a la 2a. y 450 a la 3a. Anunciada a las 16.10.

| CABALLOS | COTIZACION Gan. | Place | Jockey | SPORT Gan. | Place | Hubiera pagado place a $ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 ALBANIE 54 54 (7) | 19387 | 7521 | J. Díez | 7.40 | 3.— | |
| 2 Dilauna 52 (9) | 5692 | 2235 | C. Herzog | — | 5.60 | 25.20 |
| 3 Firouze 55 (2) | 5643 | 2085 | H. Padula | — | 5.90 | 25.50 |
| 4 Marta 55 (8) | 8317 | 3603 | R. Rodríguez | — | — | 17.30 |
| 5 La Blanca 48 49 | 256 | 227 | B. Huerta | — | — | 486.20 |
| 0 Globea 56 | 4134 | 1937 | J. Gularte | — | — | 24.80 |
| 0 Semilla 53 51½ | 5872 | 2173 | R. Royo | — | — | 24.50 |
| 0 Amazonita 51 | 595 | 392 | M. Fernández | — | — | 241.90 |
| 0 Gigantea 51 | 2882 | 1261 | J. Contreras | — | — | 49.90 |
| U Chiberta 51 | 31853 | 6951 | H. López | — | — | 4.50 |
| Totales | 84671 | 28385 | | | | |

Se largó con 8' de atraso. Ganada por 1 2 cabeza; de la 2a. a la 3a., 2 y 1 4 cuerpo. No corrieron: Cítara, Paulina, Nitabla y Blue Blue. La ganadora, Albanie, es hija de Albacea y Annie, del stud Don Jack. Cuidador: F. Mamone. Criador: Haras La Victoria. Candidata de CRITICA y del Profesor Rex.
Tiempo: 1'25" 25.

**7a** 1.200 METROS.—Premio "Pundit".—Para caballos de 5 años y más edad (con exclusión de yeguas), ganadores de una o dos carreras. Peso: 54 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos carreras. Premios: $ 4.000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. Anunciada a las 16.50.



| | | | |
|---|---|---|---|
| 1º | 6 | 3060 | 850 |
| 2º | 2 | | 500 |
| 3º | 7 | | 1280 |
| 4º | 16 | | |

1 TETUAN 57 kilos, R. Picón
2 PROSIT 57, F. M. Ortiz
3 EL LORO 57, T. Albertini
4 TIBURON 57 55, J. Díez
5 MORTERO 57, no corrió
6 PEGADIZO 57, P. Bustamante
7 CALIDO 57, J. Barbeito
8 GOLD SPECK 57, R. Rodríguez
9 MADISON 55, B. Huerta
10 SEMIDIOS 55 52, M. Montero
11 MIRALEJOS 54, R. Amadeo
12 BROWN JACK 54, H. Padula
13 HUALANO 54, no corrió
14 BARBADO 54 53, T. Valdés
15 PELHUCO 54, M. Fernández
16 MENTOSO 54, R. Recavarren
17 GIRO 54, no corrió
18 DEAR BOY 54 51, V. Lanzalot
19 REY PUESTO 52, C. Herzog



# En Lucha Reñida Lanús y River Plate Empataban Sin Goles en el 1er. Tiempo

## Gran Expectativa Despertó Este Match; 25.000 Personas

LA conocida peligrosidad de Lanús cuando actúa en carácter de local, hubiera bastado de por sí para dar categoría al lance que esta tarde debía apurar con el líder del certamen. Agréguese a ello la circunstancia de tener el partido un cierto carácter de revancha por las dos derrotas que el equipo "granate" infligiera al "millonario" en 1943, y el hecho mucho más importante de estar jugando Lanús en gran estilo —seis fechas sin conocer lo que es perder— y ya sabrá, aun el más desprevenido, con qué temor concurría a la lucha el único invicto del certamen profesional de primera división.

Los equipos formaron de la siguiente manera:

| LANUS | RIVER PLATE |
|---|---|
| RODRIGUEZ | SORIANO |
| ALVAREZ | VAGHI |
| FILIPPO | BERMUDEZ |
| DIAZ | VIDELA |
| STREMBELL | RAMOS |
| DUCCA | DEAMBROSI |
| CONTRERAS | MOROSANO |
| ELENA | PEDERNERA |
| ORLEANS | LABRUNA |
| ROSENDO | LOUSTAU |

PUBLICO: 25.000 personas
REFEREE: De la Torre

**PRIMER PERIODO**

La primera jugada del partido provocó protestas de parte del público local, ya que Díaz, que cortó el pase inicial de Pedernera a Labruna, se cortó hasta cerca del área peligrosa rival, donde trató de habilitar a Elena, pero la pelota pegó en un brazo de Videla y salió al corner. El árbitro concedió de inmediato el puntapié de esquina, al tiempo que jugadores e "hinchas" de Lanús reclamaban penal. Pero como la jugada había sido evidentemente casual, el juez hizo tirar el puntapié de esquina, que no tuvo consecuencia.

**Juego enredado**

El entusiasmo de los players que se iba intensificando por momentos, cambió de color hacia los 30 minutos, pasando el juego a hacerse enredado y malintencionado. El árbitro no imponía su autoridad y menudeaban de tal modo, tanto los fouls como las protestas por los fallos de aquél.

**Nueva salvada de Soriano**

Faltaban 2 minutos cuando se registró un nuevo foul, esta vez de Vaghi a Elena y casi sobre la línea del área penal visitante. Arrieta se encargó de ejecutarlo y lo hizo mediante un fuerte puntazo; la pelota pegó en la barrera formada al efecto, pero siguió su marcha hacia la valla, con menos fuerza, pero con raro efecto y obligó a Soriano a un notable esfuerzo para poder contenerla, cosa que hizo con toda seguridad.

Poco después finalizaba el período con el siguiente score:

LANUS . . . . . . . . . 0
RIVER PLATE . . . . . 0

**SEGUNDO PERIODO**

Al rtornar los jugadores al campo de jugadores pudo notarse que Labruna actuaba como halve en la escuadra visitante, pero su delantera formaba así: Iácono, Morosano, Deambrossi, Pedernera y Loustau.

Durante los primeros siete minutos transcurrieron las jugadas en forma movida y equilibrada.

El partido finalizó con este resultado:

Lanús 0 — River Plate 0

## A los 19 Minutos Varela Puso en Ventaja a Boca Juniors

LOGICA expectativa había despertado el match entre Platense y Boca Juniors, disputado en el field del primero, y por ello no fué de extrañar que el estadio presentara el aspecto de las grandes jornadas.

| PLATENSE | BOCA Jrs. |
|---|---|
| HONORES | VACCA |
| ALDABE | MARANTE |
| PIANO | VALUSSI |
| FONDA | SOSA |
| TOLEDO | PEREZ |
| WERGIFKER | PESCIA |
| BELEN | BOYE |
| SANDOVAL | CORCUERA |
| RONGO | SARLANGA |
| FRUTOS | VARELA |
| TORIELLI | SANCHEZ |

PUBLICO: 30.000 personas
CANCHA: Platense
REFEREE: Rey

**PRIMER PERIODO**

15.10. — Sarlanga puso en movimiento el esférico, apoyando a Severino Varela. Este trató de ganar terreno, pero se le interpuso Fonda, y en un buen quite logró echar la pelota afuera, por un costado del campo.

**Gol de Boca Juniors: Varela**

19 minutos. — Varela disputó la pelota con Toledo en el centro del campo y logrando su contralor habilitó inmediatamente a Corcuera. Este devolvió al entreala izquierdo, en momentos que se internaba en el área de Platense. Allí, observando la buena colocación de Sarlanga, le pasó el esférico entre los backs, y cuando el centre forward iba a rematar con grandes probabilidades, surgió Aldabe y echó al corner. De allí tiró Sánchez y Varela, con un exacto cabezazo, anidó la pelota en la red, abriendo así el score.

**Casi gol de Boca Juniors**

44 minutos. — Varela pasó a Sarlanga; éste, a Corcuera, quien remató a un rincón. A Honores se le escapó la pelota de las manos, y Sánchez, que arremetía, envió el globo afuera cuando estaba en inmejorables condiciones para hacer el gol. Casi en seguida terminó la primera etapa, con este resultado:

BOCA JUNIORS . . . . . . . . . 1
PLATENSE . . . . . . . . . . . . 0

**SEGUNDO PERIODO**

16.10. — Rongo fu encargado de poner en circulación la ball con pase a Frutos, pero esta carga no prosperó.

En forma equilibrada se desarrollaron las jugadas durante los momentos iniciales.

El partido termnió con este resultado:

Platense 2 — Boca Juniors 4

### Cómo Terminaron los Partidos de Tercera

Los encuentros realizados esta tarde por el campeonato de tercera división, arrojaron estos resultados:

| | |
|---|---|
| PLATENSE 3 | BOCA JUNIORS 2 |
| SAN LORENZO 3 | BANFIELD 2 |
| VELEZ SARSFIELD 2 | N. OLD BOYS 2 |
| RACING 7 | ATLANTA 1 |
| FERROCARRIL OESTE 3 | HURACAN 4 |
| ROSARIO CENTRAL 2 | ESTUDIANTES 0 |
| Chacarita Juniors 0 | Independiente 5 |
| LANUS 0 | RIVER PLATE 6 |

**Las posiciones**

| | J. | G. | E. | P. | Pts. |
|---|---|---|---|---|---|
| RACING | 13 | 12 | — | 1 | 24 |
| INDEPENDIENTE | 13 | 9 | 2 | 2 | 20 |
| RIVER PLATE | 13 | 8 | 3 | 2 | 19 |
| NEWELL'S OLD BOYS | 13 | 6 | 5 | 2 | 17 |
| ROSARIO CENTRAL | 13 | 7 | 3 | 3 | 17 |
| BOCA JUNIORS | 13 | 6 | 4 | 3 | 16 |
| ESTUDIANTES | 13 | 8 | — | 6 | 16 |
| HURACAN | 13 | 4 | 5 | 4 | 13 |
| SAN LORENZO | 13 | 5 | 3 | 5 | 13 |
| VELEZ SARSFIELD | 13 | 6 | 1 | 6 | 13 |
| CHACARITA JUNIORS | 13 | 5 | 1 | 7 | 11 |
| BANFIELD | 13 | 3 | 2 | 8 | 8 |
| PLATENSE | 13 | 4 | — | 9 | 8 |
| F. C. OESTE | 13 | 3 | 1 | 9 | 7 |
| LANUS | 13 | 2 | 2 | 9 | 6 |
| ATLANTA | 13 | — | — | 13 | 0 |



### Resultados de Fútbol de Primera División

| | | | |
|---|---|---|---|
| San Lorenzo 3 | Bánfield 3 | Ferrocarril Oeste 0 | Huracán 1 |
| V. Sársfield 3 | Newell's Old Boys 1 | Rosario Central 1 | Estudiantes 2 |
| Racing 5 | Atlanta 0 | Chacarita Jrs. 2 | Independiente 2 |


UN 43
EL CIGARRILLO DE
QUE GUSTA MAS QUE
43
PAPEL ESPECIAL
TABACO SUPERIOR

# Luengo Conquistó un Triunfo Inobjetable

## Pelearán Aficionados en el Luna Park

**Erbetta se Enfrentará con Francisco Leopardi**

Esta noche se llevará a cabo en el Luna Park, el festival pugilístico de Amateurs organizado por el Boxing Social Club Santa Rita, afiliado a la Unión Argentina de Box. El último match estará a cargo de Carlos Erbetta y Francisco Leopardi, elementos calificados que han de realizar un excelente match. El programa se iniciará a las 21.30 horas, en el siguiente orden:

Fernando Mailler v. Luis Díez, Angel Torres v. Carlos Avila, Antonio Sellitto v. Antonio Leoz, Valentín Antonini v. Alberto Lehrino, Alfredo Lerman v. Joaquín Clavadoc, Alberto Maggiotti v. Leonardo Bazán, Emilio Díaz v. Orlando Abellay y Francisco Leopardi v. Carlos Erbetta.

**Organizó el A. C. A. concursos y exhibiciones**

La comisión de Fotografías y Cinematografías del Automóvil Club Argentino, ha organizado un ciclo de exhibiciones cinematográficas que comenzará a desarrollarse el 18 del corriente a las 18.30 horas. Los socios podrán concurrir gratuitamente a las mismas, retirando la entrada correspondiente en el gran salón de turismo de la entidad. El programa para el acto inaugural comprende las siguientes películas: Ascochinga; la cineteca del A. C. A.; la gota de nafta; la pesca del pez espada; funcionamiento del motor; por tierra de América, y esquís en Nahuel Huapí. También organiza el A. C. A. un concurso especial de fotografías con el propósito de difundir las bellezas naturales y panorámicas del suelo argentino. Este concurso se clausurará el 30 de septiembre.

CRITICA EN EL VOLANTE

**Para Tonificar el Ambiente Convendría Realizar un Certamen Automovilístico**

Por PEDRO FIORE

NADIE ha vuelto a hablar del Gran Premio de Buenos Aires, que se disputó por primera vez en el circuito del Retiro, pero todos sabemos que el Automóvil Club Argentino hace exactamente un año hizo gestiones "muy en firme" y estuvo a punto de obtener el permiso de realización de aquel certamen. Nadie volvió a hablar del anunciado. Se dijo que posiblemente se "haría algo", tanto para que el ambiente se agite, como para que el calor, y tenía más de fuego en el futuro. En realidad, se habla de una prueba de coches pequeños que no se haría precisamente en circuito del Retiro, sino en la misma Costanera. La base, decía un conocido director de carreras motoristas, resultará sumamente sencilla, y ya es dable advertir que el ambiente está preparado para hacer frente al compromiso. Los volantes, y su presidente don Eduardo Ucelli, están listos en todo momento, ya que ellos cuidan el material, fomentan el desarrollo de todas estas actividades y ponen el hombro a toda iniciativa tendiente a hacernos revivir aquellas memorables jornadas de los grandes premios. Con todo, hay que advertir que no conviene dejarse llevar por el entusiasmo que pueda brotar en todos por el anuncio. El hecho de que se diga en los corrillos motoristas que "posiblemente se haría una carrera en Retiro o en la Costanera", no significa seguramente que la carrera se hará. Lo único de cierto en todos estos "díceres" es que todos, por los medios de que disponen, tratan de "poner leña al fuego" para ver si por uno u otro camino surge un buen día la noticia agradable para todos y que nos brinde la posibilidad de hacer algo en materia de automovilismo deportivo sin que esta actividad perjudique en lo más mínimo a nadie, moral y materialmente.

E. UCCELLI

* * *

UN PLAN DE EXCURSIONES económicas organiza el Automóvil Club Argentino teniendo en cuenta la escasez de nafta, accesorios y neumáticos. Para ello, pondrá a disposición de sus asociados cómodos autobuses que irán a Luján y a Quilmes, donde existen los campings de la entidad. Perfectamente organizadas, estas excursiones económicas y prácticas, ayudarán a solucionar en parte, algunos de los muchos problemas que se les plantean a los turistas.

## Tito Soria Resultó un Adversario de Riesgo

Por EMPIR ELAIR

El español Raúl Luengo (60k600) venció por puntos a Tito Soria (62k.900), en un match a 12 rounds que efectuaron anoche en el cuadrado del Luna Park.

* * *

Hubo paridad de acciones al cumplirse la primera vuelta. En la segunda, tercera y cuarta, el hispano logró ventaja. Boxeó a distancia con habilidad. Empleó el directo con frecuencia y de inmediato daba un paso atrás, no ofreciendo blanco a su rival, que, impetuoso, se posesionó de la ofensiva, tratando de no dar tregua; con tal modalidad consiguió ganar el quinto round. Del sexto al décimo períodos las alternativas fueron equilibradas. El extranjero impresionó por su estilo académico y el argentino por su agresividad, ya que en algunos momentos desfavorables, en seguida, provocaba la pelea con singular denuedo, resultando de riesgo por su decisión dinámica. En el undécimo round, Luengo, ubicó con más justeza el punch y en varias oportunidades dejó fuera de distancia a su oponente. En la última etapa, el español castigó con una neta izquierda al hígado, que anuló la energía del púgil local. Desde entonces conquistó visible ventaja hasta el instante que sonó el gong.

RAUL LUENGO

* * *

El jurado, por unanimidad, proclamó vencedor por puntos a Luengo, fallo que fué aplaudido por la concurrencia.

* * *

Luengo se rehabilitó del único contraste que sufrió en nuestros cuadrados. Actuó con inteligencia. Hizo alarde de un boxeo estilizado, pero no cometió el error del primer cotejo. En aquella oportunidad abusó del esquive sin pegar. Anoche se condujo a distancia, bloqueando y castigando. Colocó el uppercut de izquierda y la derecha en cross con tal vistosidad que entusiasmó a sus partidarios.

* * *

Soria, en todo el transcurso del encuentro, se mantuvo en el ataque. Fué impetuoso. Soportó con entereza los momentos críticos. Perdió ofreciendo un espectáculo digno de la expectativa provocada, demostrando que es un pugilista peligroso hasta la terminación de la pelea.

* * *

En el tercer round, Luengo, presentaba una herida bajo el ojo izquierdo y en el décimo otra sobre el arco superciliar derecho. Soria, en el séptimo y décimo, también sufrió lesiones en los arcos superciliares izquierdo y derecho, a raíz de cabezazos involuntarios.

* * *

El 8 de abril pasado, Soria venció por puntos al español. En esa ocasión, pesó en la báscula de la Comisión Municipal de Box, 61 kilos 500 gramos, y ayer lo hizo con 62k.900. Luengo, en ese encuentro, acusó 62k.100, y anoche 60 kilos 600. El hispano actuó con precisión y el argentino no tuvo elasticidad en el esquive de cintura.

* * *

En el semifondo a ocho rounds, Alfredo Prada (60k.800) se impuso ampliamente por puntos a Juan Corogno (61k.300) en acciones enérgicas e interesantes.

* * *

En los preliminares a seis rounds, Norberto Pugliese (66kilos 500) ganó por puntos a José Cabrera (64k.300) y Jesús Fernández (63k.200) a Juan Lavalle (61 kilos).

## Juan Urlich Venció por Puntos a Angel Sotillo

LIMA, 16 (AP). — En el encuentro a 12 rounds realizado anoche, el púgil peruano de la categoría pesado Juan Urlich (91k.400), se impuso por puntos al argentino Angel Sotillo (90k.).

## La Rosa de los Vientos

**★ Afeita a medio imperio**

LA mitad del imperio británico utiliza ahora una hoja de afeitar llamada "Okava". Se fabrica, desde el año 1935, en una montaña que domina Rishon Lezion, primera aldea de plantaciones al sur de Tel Aviv, en Palestina.

(De "English Digest", Londres)

**★ El arte y la guerra**

AL comenzar la guerra, los problemas más puramente científicos en relación con los cuadros tuvieron que ser forzosamente abandonados para dedicarse a los primordiales, referentes al estudio y control del medio físico en que, por causa de la guerra, se encuentran ahora aquéllos. Merece decirse que, gracias al valioso apoyo del Ministry of Works, la colección nacional inglesa se halla ahora en mejores condiciones que antes, bajo una regulación casi ideal por lo que respecta a humedad relativa, temperatura y ventilación. Como consecuencia de una lamentable y apremiante necesidad, se ha llegado a adquirir una gran experiencia, que, en el futuro, podrá hallarse a la disposición de todos los que tengan a su cargo el cuidado de grandes obras de arte.

(De "Monthly Science News", Londres)

## ★ Alma Torera ★

Por DON JUAN EL ZORRO

**REFLEXION**

Prosperidad es lo que inventaron los comerciantes para poder tener más crédito.

★

**IMPOSIBLE**

—¿Así que anoche hablé en sueños? —dijo el marido—; me parece imposible.

—¿Por qué? —preguntó la mujer, sorprendida.

—Porque soñaba con tu madre y no creo que me haya dejado decir una sola palabra.

**RICO TIPO**

Este cleptómano tomaba las cosas muy tranquilamente.

**CUMPLEAÑOS**

—Mamá —dijo la nena—, ¿cuánto falta para mi cumpleaños.

—Faltan pocos días.

—Entonces conviene que empiece a portarme bien.

**LA NUEVA RICA**

No se podía borrar porque estaba escrito con tinta "endeble".

**¿NO LE PEGARIA?**

¿Al amigo que siempre se le lleva sus libros y el día en que usted le pide prestado uno a él se lo niega?

★

**DENTISTA**

—¿De dónde vienes tan contento? —preguntó al amigo.

—Estuve en casa del dentista —fué la explicación.

—¿Y te fué bien?

—¡Magnífico! El dentista está fuera de la ciudad hasta dentro de quince días.

**ES DIFICIL QUE LE CREAN**

Si dice que nunca, de chico, tuvieron que apretarle la nariz para que tomara un remedio.

* * *

Si afirma que jamás conoció a nadie que tomara bicarbonato como si fuera gofio.

**CUCHILLO**

Al ir a cortar la pavita, el cuchillo se dobló en dos, como si fuera de manteca.

—¿Qué pasa con la pavita? —preguntó, solícito, el mozo—. ¿No está bien?

—¡Oh, sí! —repuso el cliente—; lo que pasa es que el cuchillo es muy tierno.

**LA COPLA DE HOY**



*En el mar de nuestra vida*
*todo es continuo vaivén;*
*para unos, los placeres;*
*para otros, el padecer.*



## REMATES

**Banco Hipotecario Nacional**
Casa Central: 25 de Mayo 221-263 y Avda. Alem 232

"Los Remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publica en el Boletín del Banco".

LAPRIDA 1539, 1543 y 1545 ENTRE las de Arenales y Beruti. Edificio para renta con la distribución siguiente: Planta baja: local para negocio al frente, dos habitaciones, w. c., cocina, w. c. y altillo. Pasaje entrada a tres departamentos. Dos de ellos con: dos habitaciones, w. c. y cocina y el otro con: dos habitaciones, w. c., dos cocinas y altillo. Planta alta: vestíbulo, sala, escritorio, dos habitaciones, piecita, baño, cocina, w. c. y pieza de servicio en altillo. Dos departamentos internos que tienen: uno, dos habitaciones, w. c. y cocina y el otro: tres habitaciones, w. c. y cocina. Mide según obligación hipotecaria (dos fracciones), 1a.: 8m66 de frente al O., por 28m57 en el costado N., 30m31 en el S. 2a.: 6m32 en el S.; 5m19 en el N.; 9m97 en el E. y O. Según perito: 8m66 de frente al NO.; 35m45 en el SO.; 28m60 en el NE. en cuyo punto tiene un martillo a favor de 1m31 de SO. a NE. por 5m19 de NO. a SE. donde se une con la línea del contrafrente al SE. que mide 10m10. Superficie aproximada: 307,67 m. c. (Según tasador). El 21 de julio, a las 14,30, en Casa Central. Base $ 30.400. Hipoteca $ 20.000. Deuda actual $ 18.836. Capital No. 110. 109.826. Serie A. (4 o/o). Martillero: Giménez Zapiola y Cía. Florida 233. Nota: La deuda por afirmado será a cargo del comprador desde la fecha de la aprobación del remate. — No. de Banco: 166.
CRITICA Ini. 6|7|944 Ven. 20|7|944



## Licitaciones Oficiales

**OBRAS SANITARIAS DE LA NACION**

Llámase a licitación pública para la construcción de las obras de provisión de agua para la localidad de MONTE CASEROS, de la provincia de Corrientes. El pliego de condiciones puede consultarse en la Oficina de Compras, Charcas 1840, Capital Federal, de 12 a 15; en las oficinas del Juzgado Federal de la ciudad de Corrientes, o bien en las oficinas del distrito en la ciudad de Corrientes. Las propuestas se presentarán, indistintamente, en las oficinas del citado juzgado hasta el día 4 de agosto próximo, o en la Secretaría General, Charcas 1840, 1er. piso, Capital Federal, hasta el 10 del mencionado mes de agosto, a las 15.30, en que serán abiertas en presencia de los concurrentes. Depósito de garantía, $ 3.334,00 m|n.— El Secretario General.— Buenos Aires, julio 1o. de 1944.

**MINISTERIO de AGRICULTURA Yacimientos Petrolíferos Fiscales**

Llámase a licitación pública para días y horas y para la provisión de los materiales detallados a continuación:

Agosto 8-1944.— Máquinas para carpintería (pliego 6.362), a las 17.15 horas; Muebles de madera (6.363), a las 17.30.

Agosto 9-1944.— Maderas (6.364), a las 17.15 horas.

Agosto 10-1944. — Material eléctrico (6.298), a las 17.15, y (6.365), a las 17.15.

Agosto 11-1944. — Material eléctrico (6.366), a las 17.15.

Agosto 14-1944. — Material eléctrico (6.303), a las 17.15.

Agosto 16-1944. — Material eléctrico (6.299), a las 17; picos y anillos de goma (6.367), a las 17.15.

Agosto 18-1944. — Material eléctrico (6.305), a las 17.15.

Agosto 21-1944.— Trapos, esponjas y esteras de coco (6.368), a las 17.15.

Agosto 22-1944. — Material eléctrico (6.276), a las 16.15, y (6.277), a las 16.30; aparatos de medición eléctricos (6.278), a las 16.45.

Agosto 23-1944. — Material eléctrico (6.280, 6.281 y 6.283), a las 16.30, 16.45 y 17; elementos de seguridad y protección (6.369), a las 17.15.

Agosto 24-1944. — Material eléctrico (6.284|85), a las 14.30 y 14.45; grafito (6.288), a las 15.30; cañerías (6.290), a las 16; material eléctrico (6.291), a las 16.15; cañería y accesorios (6.302), a las 16.45, y (6.300), a las 16.30; anclas para buques (6.304), a las 17; máquinas mezcladoras de caucho (6.370), a las 17.15.

Agosto 25-1944.— Ventiladores eléctricos (6.292), a las 15.45; equipo para soldadura eléctrica (6.293), a las 16; soldaduras (6.306), a las 16.15; válvulas (6.307), a las 16.30; material eléctrico (6.309), a las 17; vástagos para bombas (6.371), a las 17.15.

Agosto 28-1944. — Material eléctrico (6.295), a las 14.45, y (6.294), a las 14.30; material de aislación (6.310), a las 15; piedras esmeril (6.312), a las 15.15; alambres de plomo, bronce, etc. (6.315), a las 15.30; cañerías (6.316), a las 15.45; libros (6.317), a las 16; aparatos telefónicos (6.318), a las 16.15; metales (6.319), a las 16.30; mangueras de goma (6.321), a las 17; material telefónico (6.372), a las 17.15.

Agosto 29-1944.—Motor eléctrico (6.297) a las 15.45; material eléctrico (6.322), a las 16; aceros (6.323), a las 16.15; estopa y fibra de coco (6.326), a las 16.30; chapas de acero (6.328), a las 16.45; calderas (6.329), a las 17; aldabas para ventanas (6.373), a las 17.15.

Agosto 31-1944. — Material eléctrico (6.301), a las 15.15; chapas de acero (6.325), a las 15.30; bulones (6.332), a las 16; accesorios para cañerías (6.333), a las 16.15; formularios (6.334), a las 16.30; plomo y filástica (6.335), a las 16.45 horas.

Setiembre 1-1944.— Bakelita, ebonita y fibra, etc. (6.311), a las 14.30; útiles de escritorio (6.313), a las 14.45; material eléctrico (6.314), a las 15; cañerías (6.338), a las 15.15; ejes de trasmisión (6.339), a las 15.30; máquinas para impresiones (6.340), a las 15.45; material para lustrar (6.341), a las 16. C. CW

Setiembre 4-1944.— Material eléctrico (6.324), a las 14.45; material aislante eléctrico (6.327), a las 15; aceros (6.343), a las 15.15; cañerías y accesorios (6.344), a las 15.30.

Setiembre 5-1944.— Material eléctrico (6.331), a las 14.30 y (6.336), a las 15.... Oficina 301, Buenos Aires.

**DICK BRADFORD** — Destruyó la embarcación — por CLARENCE GRAY

DILE QUE VENGA A LA PLAYA, LINDA
PARA VOLVER AL BARCO...
...A DECIRLES ¡ADONDE FUIMOS...
...TENDRA QUE HACERLO A NADO.

**EL DOCTOR BOVES** — A Nueva York — por ELLIOT y McARDLE

DIA Y NOCHE, SIN DESCANSO, EL DOCTOR BOVES TRABAJA PARA COMPLETAR SU MISION DE PIEDAD EN EL HOSPITAL CANADIENSE.
¡UFF!... ESTOY RENDIDO... ¿LISTO PARA EL VIAJE A NUEVA YORK, BLAIR?
LISTO E IMPACIENTE, DOCTOR... ME HAN DADO DOS SEMANAS DE LICENCIA.

**CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO** — Una muchacha inteligente — por ROY GRANE

¡GRAN DIOS! ¡EL TIPO TIENE RAZON! ¡HAY BOMBAS INCENDIARIAS!
¿QUE HACER?
¡ARROJARLO AL RIO!
¡SI! ¡SI! ¡AL RIO!
BUENO, JOVEN... HA SALVADO AL ASTILLERO... PERO... ¿QUIEN DIABLOS ES USTED?
EL CAPITAN CESAR, SEÑOR. AGENTE ESPECIAL DEL GOBIERNO
Y, SI NO ME EQUIVOCO, VICKI SHERIDAN TAMBIEN ES DE LOS NUESTROS
AHORA QUE TODO HA TERMINADO, PUEDO CONFESARLO. SI, SOY UNA AGENTE ESPECIAL

**LA PATRULLA POLICIAL** — Juego interrumpido — por HARLIE CHIND

EMPIEZA: "ROBO A PEDIDO"
ESTO ES LO QUE MAS ME GUSTA DE LA PROFESION DE POLICIA.
DEBI JUGAR EL DOBLE
¡ATENCION, CUARTO DE GUARDIA!

**LO LLAMAN BURBUJA** — Todos se alegraron — por AD CARTER

¡SEÑOR BRANNER!
¿SABE UNA COSA, SEÑOR?
NO TENGO TIEMPO PARA ADIVINANZAS.
LE DARE LA NOTICIA: NUESTRA QUERIDA MAESTRA ESTA POR CASARSE.
¡ME ALEGRO MUCHO!
SE ALEGRA TODA NUESTRA CLASE. ¡QUE ALIVIO!

**LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL** — Hora de entrar en acción — por O'NEILL

EN LA BARRANCA DE TURNER, EL MAS VIL DE LOS CUATREROS ERA OBSERVADO POR BILL, DISFRAZADO CON LA ROPA DE UNO DE LOS BANDIDOS A QUIEN CAPTURO
EL SOL SE ESTA PONIENDO, MUCHACHOS... PREPARENSE A LLEVAR EL GANADO A BILLINGS
CUANDO LLEGUEMOS AHI, LAS MARCAS CAMBIADAS YA SE HABRAN CURADO, Y TRATAREMOS DE VENDERLOS AL EJERCITO.
NO PUEDO ESPERAR A LOS GUARDIAS DEL ESTADO. ¡VAMOS, CABALLO!

**EL HOMBRE RELAMPAGO** — Curado — por ALEX RAYMOND

EN SU MEDALLON NO ENCONTRO LO QUE BUSCABA, DORON... ¡HM! A LO MEJOR LO TOMO POR EL MEDALLON DE KROM.
SI; SON IGUALES... SIEMPRE QUISE SABER QUE HABIA EN EL DE KROM.
¡DAME! ¡DAME!
EL HOMBRE TRAGA VARIAS CAPSULAS DEL MEDALLON DE KROM... CASI INMEDIATAMENTE LA EXPRESION DE LOCURA DESAPARECE DE SUS OJOS.
¡OH, GRACIAS!... KROM NUNCA QUISO DARME LO SUFICIENTE PARA CURARME

**EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL** — Tiene sus planes — por ZANE GREY

MUY BIEN, DOCTOR JAY; IRE CON USTED.
¡GRACIAS, KING! USTED PRESENCIARA LA PRUEBA FINAL DEL 'ROBOT'.
SI LA PRUEBA SALE BIEN LA MITAD DEL DINERO SERA MIA, Y MI COLABORADOR NO GANARA NADA MATANDOME.
PERO EN EL LABORATORIO...
JAY CREE QUE SE SALVARA TRAYENDO AQUI A KING... ¡JA-JA-JA!

**EL RATON MICKEY** — Buen número — por WALT DISNEY

¡TIENEN SUERTE! EL CAPITAN LOS INVITA A LA FIESTA... TOMEN ROPA SECA.
¡Y AHORA LA PARTE PRINCIPAL DE ESTE PROGRAMA...!
...ESTE AMIGUITO CAMINARA POR LA PLANCHADA.
¡HURRA! ¡BRAVO! ¡HURRA!

**EL PATO DONALD** — Con imán — por WALT DISNEY

DEME DOS IMANES DE ESTE TAMAÑO, MAS O MENOS... ¡PRONTO!
CASA de ELECTRICIDAD
CONCURSO de LANZAMIENTO de HERRADURAS ¡PREMIOS en EFECTIVO!

**LOS LIOS DE ESPAGUETI** — Tápese los oídos — por SEGAR

DIGAME, WIMPY: ¿HAY POSIBILIDAD DE QUE GANE ESPAGUETI?
YO SERE EL ARBITRO; Y HE APOSTADO MI DINERO A HARRY MONO.
EL ARBITRO ESTA EN CONTRA DE ESPAGUETI; ESO NO ES JUSTO
NO TE PREOCUPES, MILTON. ESPAGUETI SE ENTRENA CON UN PULPO.
YO LE PEDI ESPINACA, OSCAR. ¿QUE DIABLOS ME HA DADO USTED?
ES UNA GRANADA DE MANO. ¡SALDRA EN UN SANTIAMEN!

**EL GATO FELIX** — Estropajo de emergencia — por PAT SULLIVAN

TENGO QUE LIMPIAR ESE CRISTAL.
Y NO HAY ESTROPAJO
SIENTO HABER TENIDO QUE USARTE A VOS... ¡FALTAN TANTAS COSAS!

**MUTT Y JEFF** — Para estar en forma — por BUD FISHER

EL HIJO DEL SEÑOR COMECHOCLO DIJO QUE SU PADRE TE PODRIA DEJAR FRIO DE UNA TROMPADA.
¡ESE GORDO COBARDE! ¿POR QUE NO VIENE Y HACE LA PRUEBA?
¡YA VERA, COMECHOCLO! ¿QUE SE CREE USTED?
¡TOME ESTO! ¡Y ESTO!
Y ESTO
¿QUE ESTA HACIENDO?
NADA; UN POCO DE EJERCICIO. VAMOS, NENE

**TUFFY ES COMO TODAS** — Quitándole preocupaciones — por HOFF

PAPA: ¿DIJISTE QUE NO HABIA QUE PAGAR IMPUESTO SOBRE LO QUE LE DEBEN A UNO?
ASI ES... ¿POR QUE?
PENSE QUE PODRIA AYUDARTE UN POCO
...PIDIENDOTE PRESTADOS TREINTA CENTAVOS PARA IR AL CINE

**BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA** — ¡Qué esperanza! — por JIMMY MURPHY

ME ALEGRO DE NO ESTAR CASADO CON UNA MUJER REZONGONA, COMO EL CORONEL
EL PROXIMO HOMBRE CON QUIEN ME CASE TENDRA QUE SER MILLONARIO
¡JA-JA-JA!
¿CREES QUE NO PODRIA CONSEGUIR OTRO MARIDO?
UN DIA DE ESTOS, SU MUJER LO DEJARA PLANTADO
¡NO, TIMOTEO! ¡JAMAS TUVE SUERTE EN LA VIDA!

**EL PIBE PIRANA** — De recuerdo — por ANDERSON

ENRIQUETA QUIERE A PIRAÑA
ENRIQUETA QUIERE A PIRAÑA
ENRIQUETA QUIERE A PIRAÑA
¡CHE!

# TEATROS

**COLON** Hoy, a las 15, 6ª función de abono a 8 matinées en domingos o feriados. LA TRAVIATA, de Verdi, con Delia Rigal y Carlos Menino. Danzas por Lida Martinoli, Blanca Zirmaya y Michel Borovsky. Director, Héctor Panizza. Director del coro, Rafael Terragnolo.
PLATEA y PLATEA BALCON $ 10.50.
—Abono a 4 recitales del violinista Henryk SZERYNG. Continúa la venta de localidades de abono para cuatro recitales de este violinista. Precios de las localidades (con impuesto, palcos con 6 entradas): palcos bajos y balcón, $ 147; ídem altos y baignoire, $ 126; ídem cazuela, 84; ídem galería, $ 63. PLATEA, $ 24; cazuela 1a. y 2a. filas, $ 16; ídem 3a. fila, 14; tertulia 1a. fila, $ 16; ídem 2a. fila, $ 14; ídem 3a. fila, $ 12; galería, $ 8; delantera de paraíso, $ 6.

**APOLO** Corrientes 1386. U. T. (38) 3938. Miércoles 19, presentación de la Compañía Argentina de Comedia Francisco Alvarez-Emma Martínez, con un gran elenco. Estreno: ¡NO AFLOJES, LEOPOLDO! tres actos cómicos de A. Botta y M. Bronenberg.

**ARGENTINO** Bmé. Mitre 1448. (38) 4683. Cía. García León-García Ortega-Díaz de Mendoza c. Ornat. Hoy 18.15 y 22: La divina Inventora, de los Hnos. Alvarez Quintero. Platea, $ 2.10. Lunes 31, despedida de la Compañía.

**ASTRAL** Corrientes 1639. U. T. (35) 1707. Cía. Gloria Guzmán-Enrique Serrano, con Thoerry, Blackie y gran elenco. Director A. Cunill Cabanellas. Hoy, 18.20 y 22: SI EVA SE HUBIESE VESTIDO..., de Pondal Ríos y Olivari. Música de Misraki.

**ASTRAL** Corrientes 1639. U. T. (35) 1707. Martes, a las 18.30: Presentación en Bs. As. de los eximios concertistas contratados en España para este teatro. GIOCASTA KUSSROW (solista de la Filarmónica de Londres y Colonne, de París) y ERNESTO XANCO (violoncello, último alumno de Pablo Casals). Platea, $ 5. Pullman, $ 2.

**ATENEO** Paraguay 918. (31) 2888. — Hoy, 18.15 y 22: ¡CELOS!... (M. Lamberthier), de Verneuil, con Elsa O'Connor y Alejandro Flores. Espectáculo para mayores solamente. Pullman, $ 1.50. La boletería está abierta desde las 10.

**AVENIDA** Avda. de Mayo 1222. (38) 2295. Siete últ. días de actuación de Margarita Xirgu. Hoy, 18.30 y 22: DOÑA ROSITA LA SOLTERA, del glorioso poeta Federico García Lorca.

**BOEDO** Boedo 949. U. T. (45) 4493. — Cía. Juan Dardés. Hoy, 18.30 y 22: PIPIOLO TINTERILLO (Tres etapas de un vivillo), de Insausti y Malfatti.

**BUENOS AIRES** Corrientes y Callao.— Cía. Luis Arata. Hoy, 18.30 y 22.10: CARRASCO, UN FRESCO DE MAR Y TIERRA. El éxito más cómico del año.

**COMEDIA** Paraná 426. U. T. (35) 0226. Hoy, 18.30 y 22.15: PRESIDIO, con Pepita Serrador. Superpullman, $ 1.50. Hoy, 100ª rep. Espectáculo para mayores solamente.

**COMICO** Corrientes 1280. (35) 2108. — Temporada Jardiel Poncela. Hoy, 18.15 y 22: ELOISA ESTA DEBAJO DE UN ALMENDRO, gran éxito de risa. Platea, matinée, $ 2.60.

**EMPIRE** Victoria 1934. U. T. (47) 8770. Cía. Catalina Bárcena. Primer actor, Ricardo Galache, con María E. Podestá, A. Gandía y J. Castro. Director, G. Martínez Sierra. Hoy, a las 18.20 y 22, suceso: MUJER., de Gregorio Martínez Sierra.

**LICEO** Rivadavia 1499. U. T. (38) 4291. Cía. Díaz-Collado. — Hoy, 18.30 y 22, últimos días de: PAPA ES UN GRAN MUCHACHO. Próxima semana: Los manantiales, de los hermanos Alvarez Quintero.

**MARCONI** Rivadavia 2330. (47) 0116.— Cía. italiana de comedias "Canzone di Nápoli". Hoy, 21.30, estreno: CANZONE APASSIONATA. Acto variedad. Platea, $ 2.25.

**MAIPO** Esmeralda 443 U. T. (31) 3882. Cía. Argentina de Grandes Revistas. — Hoy: a las 18.45 y 22.55: LA INVASION DEL BUEN HUMOR; 21.40: ¿QUO VADIS ARGENTINUS?, con Archart, Sofía Bozán, Fernández, Toña la Negra, Fortuna, Ollivier.

**MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES** Corrientes 1530. (35) 8611.— Hoy, a las 18 y 22, 80 rep. de PASION Y MUERTE DE SILVERIO LEGUIZAMON. Platea, $ 1. Mañana, a las 18.30: Concierto de piano y violín por Carlos Félica y Luis La Vía.

**NACIONAL DE COMEDIA** Libertad y Córdoba. (41) 2224. — Dirección: De Rosas. Hoy, a las 18 y 22: EL MERCADER DE VENECIA, la inmortal obra de Shakespeare. Platea balcón, $ 1. Mañana: Descanso.

**EL NACIONAL** Corrientes 960. (35) 0816. Hoy, 18.30 y 22: Cía con Luis Sandrini en la 174ª rep. de LA MUJER DEL OTRO. Mañana: Descanso.

**ODEON** Esmeralda 367. U. T. (31) 3633. Hoy, 18.15 y 22: ¡AL MARIDO HAY QUE SEGUIRLO!, de Insausti y Malfatti, por la Cía. de Paulina Singerman.
—Mañana, 18.30: Recital español del guitarrista Andrés Segovia. Platea, $ 7, en venta.
—Lunes, 22: Recital de danzas por la bailarina china WHU-MEI LING. Platea, $ 6.

**POLITEAMA** Corrientes 1478. (38) 5214. Hoy 18.20 y 22: Luisa Vehil-E. Serrador, éxito: ...Y ELLA AMO A UN PIRATA, 3 actos de M. Achard. Pullman $ 1.

**PRESIDENTE ALVEAR** Corrientes 1659 (35) 6076. Dir. P. E. Carcavallo. — Cía. F. Canaro. 1ª actriz T. Merello. Hoy: 18.15 y 22: 219ª rep. de DOS CORAZONES, de Pelay y Canaro. Mañ. mat. Platea $ 2.50.

**SAN MARTIN** Esmeralda 255. (34) 2666. MARIA DUVAL. Primer galán, Roberto Airaldi. Hoy, 18.30 y 22: suceso teatral: NO ES COSA PARA CHICAS. Pull. $ 2.

**SMART** Corrientes 1283. (35) 2592. — Cía. Olinda Bozán-Paquito Busto. Hoy, 18.15 y 22: MARIDOS 1944, extraordinario éxito cómico.

**VARIEDADES** Lima 1615. (23) 1303. Ríase a carcajadas: "Con Doña Laura Contreras, llegó el diablo con polleras", de Julio Burón. A las 18.30 y 22.10. Leonor Rinaldi con Mutarelli.

**BATACLAN** 25 de Mayo 464. (31) 2177. Cía de grandes revistas. Espectáculo no apto para menores. Hoy, 18.30 y 22.20: ¿A qué hora se hace el amor? A las 19.30 y 23.30: Polvo de estrellas.

**COSMOPOLITA** 25 de Mayo 450. (31) 2379. — Cía. D. Garriga con Mabel Miranda. Hoy: La mujer del pedicuro; ¡Qué amigo tenés, Benito!, con 20 números de varieté. Espectáculo no apto para menores. Platea $ 1.

# CINES

**ALVEAR** Esmeralda 320. (35) 1522. — Cont. Hoy: Lucrecia Borgia, G. Gabrio; Arlette y sus papás. Cine francés no apto para menores.

**AMBASSADOR** Lavalle 777. (31) 0700. Octava semana de gran éxito. Hoy, 15.30, 18.25 y 22 (en punto), SU MEJOR ALUMNO, la figura de Sarmiento magistralmente interpretada por Enrique Muiño; a las 14. Cómo aman los tontos; 17.45 y 21: Variedades. Platea, $ 3; pullman, $ 2. Matinée: 13.50 a 17.30, $ 2.

**ARIZONA** Lavalle 729, esq. Maipú. — Hoy. Hoy: Torero a la fuerza, E. Cantor; La terrible patrona; La daga de Salomón (3o. y 4o.). $ 1.

**ATENEO** Piedras 646. (33) 6346. — Hoy: Turbión; Palabra de honor; 24 horas de libertad, Pepe Iglesias. Completa, $ 0.60.

**ATLANTIC** Belgrano 1260. (38) 2726.— Hoy: Ni sangre ni arena, Cantinflas; Maestros de baile, Laurel y Hardy; 19.30: Flor silvestre, D. Del Río (inconveniente para niños).

**BROADWAY** Corrientes 1155. (35) 2345. Hoy, 20.50: Cupido se subleva, A. Sheridan; 18.25 y 22.10: Las aventuras de Marco Polo, Gary Cooper y Sigrid Gurie. Platea, $ 2. — Pullman, $ 1.50.

**CALLAO** Callao 27. (38) 1698. — Hoy, a las 19.30: Cuando Eva flaquea, R. Russell; Reunión en Francia, J. Crawford; 22.30: Otra vez mío (inc. niños). Pullman, $ 0.80.

**CAPITOL** Santa Fe 1848. (44) 2379. — Hoy, 22.35: La cadena invisible, R. Macdowall; Tartú, R. Donat; 19.30: Guadalcanal (inconveniente para niños).

**CASINO** Maipú 326. U. T. (31) 3500. — Hoy, 18.30 y 22.30: El fantasma de la Opera, N. Eddy; 17 y 21: Marineros mareados, Abbot y Costello. Platea. $ 1. Pullman, $ 0.80.

**CATALUÑA** Corrientes 2046. (47) 0662. Hoy, 22.20: Tartú, R. Donat; 20.55: El caradura, Bob Hope; 18.55: Convoy al Este, H. Bogart; Variedades y cómicas. Platea, $ 1.

**CECIL** Defensa 845. U. T. (33) 5679. — Hoy, 22.30: Claudia, D. Mc Guire; Rehenes, L. Rainer; 19.30: París en las tinieblas.

**CERVANTES** Belgrano 1820. (38) 2698. Hoy, 21: Ni sangre ni arena, Cantinflas; 22.40, Rehenes, L. Rainer; Maestros de baile.

**CINELANDIA** Corrientes 1743. (35) 6100. Hoy: La familia de cemento armado, T. Tori; La Liga de las Canciones, M. Cortés; Y mañana serán hombres, S. Chiola. Completa, 0.80.

**CINE-ARTE** Corrientes 1553. (35) 8501. Calef. Hoy, 17 y 20.40: La marsellesa, de Jean Renoir, L. Jouvet; 18.50 y 22.30: El difunto Matías Pascal, P. Blanchard. $ 1.

**ECLAIR** Corrientes 1428. (38) 4138. — Hoy: Sahara, H. Bogart; Suegros rivales; Sucesos Argentinos 292.

**ELECTRIC** Lavalle 836. (35) 1846. — Hoy: Dos más dos, Laurel-Hardy; Claudia, R. Young; Cinco tumbas a El Cairo, F. Tone. $ 1.

**EXCELSIOR** Corrientes 3234. (62) 4637. Hoy: El fantasma de la Opera; Dos locos tras un fantasma; Cabeza de familia; dibujos. 0.80.

**GAUMONT** Rivadavia 1635. (38) 0606.— Hoy: Guadalcanal (inc. niños); 20.55: La cadena invisible; 22.25: Cinco tumbas a El Cairo. Completa, $ 1.

**GLORIA** Avda. de Mayo 1225. (38) 6966. Hoy: La canción del milagro, J. Mojica; Goyescas, I. Argentina; pullman, $ 1.50.

**GRAN CINE AVENIDA** Avenida de Mayo 675.— De 10.30 a 24.— Desfile militar del 9 de Julio; La dama pistolera, aventuras; Notic., varieds., Descansen, armas, Donald. 0.60.

**GRAN CINE FLORIDA** Florida 271. (33) 6133.— Hoy, 18 y 22.45: La hora radiante, J. Crawford; 21.20: ¿Recuerdas?, R. Taylor; 19.15: Mi chica y yo, J. Garland; 21.10: Festejos del 9 de Julio, desfile militar. $ 0.60.

**GRAN CINE IDEAL** Suipacha 378. (35) 3300. Hoy, 18.25 y 21.55: MADAME CURIE, con Greer Garson y Walter Pidgeon; 20.50: Noticiarios y variedades.

**GRAN CINE LUXOR** Lavalle 669. — (31) 3893.— Hoy, 18.40 y 22.25: TIERRA DE PASIONES, J. Negrete (inc. niños); 21: Su primer romance; 20.30: Variedades. Platea, $ 2.

**GRAN CINE MONUMENTAL.** — Lavalle 780. (31) 5815. Hoy, 18.20 y 21.55: LA MUJER SIN ALMA, gran creación de María Félix. Inconveniente para menores de 16 años. 17.5 y 20.40: El oráculo del crimen; platea, $ 2. Pullman, $ 1.50.

**GRAN CINE REX** Corrientes 857. (35) 7000 y 7100.— Hoy, 17 y 20.50: Aires de tempestad, Ch. Morris; 18.40 y 22.20: EL ASOMBRO DEL SIGLO (inc. para niños), con Betty Hutton y Eddie Bracken. Pullman, 1.50.

**GRAN CINE VICTORIA** Avenida de Mayo 882. U. T. (34) 1493. — Continuados Hoy, 22.30: Claudia, R. Young; 20.40: Tartú, R. Donat; 19.10: París en las tinieblas, G. Sanders. Completa, $ 1.

**GRAN CINE SUIPACHA** Suipacha 442. (35) 1195. Hoy, 18.40 y 22.10: Volveremos a vivir, I. Lupino; 17.15 y 20.45, Cicatrices indelebles, R. Toomey.

**GRAND SPLENDID** Santa Fe 1860. Hoy, 19.30: Maestros de baile, Laurel-Hardy; 20.40: Gung Ho, R. Scott; 18 y 22.25: Falsario, J. Gabin. Platea, $ 1.20.

**GRAN TEATRO OPERA** Corrientes 860. (35) 1335 y 6419. Hoy, 18.50 y 22.20: Aurora de sangre, M. Sullavan; 17.10 y 20.50: El camino peligroso, J. Craig. Platea, $ 2. Pullman, $ 1.50.

**HINDU** Lavalle 842. U. T. (35) 1114. — Cont. Hoy: Ni sangre ni arena, Cantinflas; Flor silvestre (inc. niños), D. Del Río; La Liga de las Canciones, M. Cortés; El desfile militar del 9 de Julio, completo.

**INCA** Corrientes 1550. U. T. (35) 6118. — Hoy: Piloto No. 5, F. Tone; Mar abierto, R. Scott; Alerta en el Rin, B. Davis. Comp. 0.60.

**METROPOL** Lavalle 869. (35) 1936. — Hoy: Ritmo a toda máquina; Suegros rivales; Casi un caballero (inc. niños), C. Grant. $ 1.

**METROPOLITAN** Corrientes 1343. (38) 9900. Pull. $ 1.20. Hoy, 18.10 y 22.30: LA CRUZ DE LORENA, J. Aumont (inc. niños); 16.50 y 21.15: Casados sin casa, A. Menjou; 20: Fuga hacia lo incierto, E. Lowe.

**MUNDIAL** Corrientes 959. (35) 3545.— Hoy: LENINGRADO MUSIC-HALL; Mashenka; Camarada V; Shostakovich en Montañas de oro.

**NORMANDIE** Lavalle 861. (35) 1400 y Hoy, 18.50 y 22.25: Alí Babá y los 40 ladrones, M. Montez; 20.50: Siempre en apuros, Hnos. Ritz. Platea, $ 2. Pull. 1.50.

**NOVEDADES** Florida 364. (31) 5155.— Cont. Primeras vistas: Frente de Cherburgo; La guerra en Rusia; El arma secreta alemana: aviones sin piloto; Not. Artkino No. 5. Dibujos y variedades. Extra: El desfile del 9 de Julio.

**OCEAN** Lavalle 739. U. T. (32) 1515. — Hoy, 18.40 y 22.25: ANGELITOS CON FALDAS, D. Lamour, B. Hutton y F. Mac Murray; 16.45 y 20.30: Rey de la selva, B. Crabbe; 15: Variedades. Platea, $ 2; pullman, $ 1.50.

**PARAMOUNT** Lavalle 845. (35) 0999.— Hoy: La feria del amor, B. Grabble; La señora princesa, O. de Havilland; Niñas y militares.— Platea, $ 0.80.

**PETIT SPLENDID** Libertad 976. (41) 1324.— Hoy: 19.15: La Francia eterna, Michèle Morgan; 21, Lazos eternos; 22.30, Dos enamorados, Ch. Boyer. Pullman, $ 0.80.

**PLAZA** Corrientes 939. U. T. (35) 7777. Hoy, 18.15 y 22.30: Falsario, J. Gabin; 21.5: Lo que vendrá, R. Massey; 20.5: Maestros de baile, Laurel y Hardy. Pullman, $ 1.20.

**PORTEÑO y ASTOR** Corrientes 846 y 746. Hoy: Not. llegados por avión con: Roma liberada; La batalla en Francia; Base secreta aérea; Not. Arg. con: Brillante desfile militar del 9 de Julio. Extra: Los aviones sin piloto alemanes; Dibujos, etc. Continuado de 11 a 24. PLATEA, $ 0.60.

**PRINCESA** Suipacha 460. (35) 1112. — Hoy: El corazón delator (inc. niños); Bolero, C. Lombard; Destróyer, E. Robinson. Pl. 0.80.

**RADIO CITY** Corrientes 2067. (48) 0030. Hoy, 22.20: Sahara, H. Bogart; Suegros rivales; La ruta fatal; 19.10, Variedades. $ 0.80.

**REAL** Esmeralda 425. U. T. (31) 3800. — Hoy: Los neumáticos de Donald; El terror del circo, con El Superhombre; Spaguetti. Pl. 0.50.

**RENACIMIENTO** Lavalle 925. (35) 1850. Hoy: Ni sangre ni arena, Cantinflas; Flor silvestre, D. Del Río (inc. niños); Resurrección (inconveniente niños). Desfile militar 9 de julio.

**RIVADAVIA** Rivadavia 2181. (47) 0147. Hoy: El amor llamó dos veces; Hidalgos de los mares, Noel Conward; El caballero sin espadas.

**ROSE MARIE** Lavalle 760. (31) 5453. Hoy, 20.20: Locos rematados; 21.30: Cuidado con mamá, M. Astor; 18.50 y 22.40: Rehenes, L. Rainer. Completa, $ 1.

**ROTARY** Corrientes 565. U. T. (31) 8061. Hoy: Pescando en mar dulce; El puerto de Donald; La liberación de Roma; Ritmo en las filas; Suc. Arg. 293, desfile del 9 de Julio; Peatones a caballo, Abbott y Costello. $ 0.60.

**SARMIENTO** Lavalle 852. (35) 3338.— Hoy, 19 y 22.30: Falsario, J. Gabin; 21: Gung Ho, R. Scott; 19.30: Tierra camarada. $ 1.40.

**SELECT LAVALLE** Lavalle 921. (35) 0235.— Hoy: Varieds.; El amor llamó dos veces, J. Arthur; Infamia. Pullman, $ 0.60.

**SOLEIL** Corrientes 3150. (79) 2307. Hoy: Hidalgos de los mares; Cuando los hijos se van; Alejandra (inc. niños). Pull. 0.30.

**FLORIDA** Galería Güemes (Subsuelo). (34) 0275. Calef. Hoy: Su primer romance; La Casta Susana, Rainé; El drama de Shanghai. $ 1.

**TROCADERO** Lavalle 820. (35) 1455 — Hoy: El caradura; Rompan filas; 19.30: Cuesta arriba, Michèle Morgan; 21: La Dubarry era una dama, Lucille Ball. Completa, $ 1.

**COLISEO** Bdo. de Irigoyen 500. (38) 2127. Hoy: El caradura; Convoy al Este, H. Bogart; Cuesta arriba, Michèle Morgan. Completa $ 1.

**UNION** Independencia 2870. (45) 2565.— Hoy: Convoy al Este; Cuesta arriba; Tartú. 0.80.

### ALMAGRO

**HOLLYWOOD** Corrientes 4256. (79) 4213. Pull. $ 0.80. Hoy, 19: El túnel transatlántico; 20.30: La cadena invisible; 22.30: Tartú.

**MEDRANO** Corrientes 3976. (79) 3501. Hoy $ 1.20. 19.20: Resurrección; Flor silvestre; 21.30: Ni sangre ni arena, Cantinflas. Programa inc. para niños.

**ROCA** Rivadavia 3753. U. T. (62) 1517. Hoy 19.10: Resurrección; 20.50: Flor silvestre; 22.25: Ni sangre ni arena. Prog. inc. p. niños.

### BARRACAS

**GUEMES** M. de Oca 972. (21) 4072. — Hoy: Casi un caballero (inc. p. niñ.); Al son de la gloria; Una mujer comprometida; La séptima victoria.

### BELGRANO

**CABILDO** Cabildo 2347. U. T. (73) 3852. Hoy: El bombardero heroico, J. Garfield; Vidas encontradas; La rubia audaz. Completa, $ 0.80.

**GENERAL BELGRANO** Cabildo 2165. (73) [illegible] Hoy: Vigilantes aéreos; Las siete novias; Fugitivos del infierno.

**MIGNON** Juramento 2433. (73) 3899. — Hoy: Artillera aérea, R. Arlen; Locos rematados, Olsen y Johnson; Nido de ratas.

**PRINCIPE** Cabildo 2327. (73) 2781. — Hoy: Hidalgos de los mares; Flor silvestre, D. del Río (inc. niños); Ni sangre ni arena, Cantinflas.

**RITZ** Cabildo 685. U. T. (73) 0686. Hoy 19.15: Dos caraduras con suerte; 20.40: Intriga en El Cairo; 22.30: Aventuras de un yanqui.

**EL NILO** Boedo 1063. (45) 2934 y 9622. Hoy: Ni sangre ni arena, Cantinflas; Falsario, J. Gabin; Maestros de baile, Laurel y Hardy; Mamá [illegible]

**FOLLIES** [illegible] Hoy: [illegible] por accidente. Platea $ 1. [illegible]

**LOS ANDES** Boedo 777. (45) 4233/7126. Hoy: Ni sangre ni arena, Cantinflas; Siempre audaz, J. Cagney; Claudia, D. Mc Guire.

### CABALLITO

**ASAMBLEA** Asamblea 821. (60) 3022. Hoy: La ninfa constante, C. Boyer; Fuera del pasado; Gracias a mi buena estrella. $ 1 - 0.50

**LEZICA** Rivadavia 4622. U. T. (60) 9695. Hoy: El saboteador invisible; La liga de las canciones; El jorobado o Enrique de Lagardère.

**PELLEGRINI** Gaona 1356. (59) 1607. Hoy: Rosa de abolengo, G. Garson; El desfile militar; Rehenes, L. Rainer.

**PRIMERA JUNTA** Rivadavia 5338. (60) 3950. Calef. Hoy: Todos de barro, S. Tracy; La Francia eterna; [illegible] 0.80.

**RIO DE LA PLATA** Parral y Gaona. (60) 5705. Hoy: Ana Karenina; Triunfo supremo; Cuando el amor muere. $ 0.80.

### ONCE

**ONCE** Rivadavia 2866. U. T. (47) 5337. Calef. $ 0.80. 19.20: Ni sangre ni arena; 20.50: [illegible]; 21: Bajo sospecha, J. Crawford; 22.35: Ana Karenina, G. Garbo.

### COLEGIALES

**ARGOS** Federico Lacroze 3455. (54) 0673. Hoy: El caradura; Rompan filas; 19.30: Cuesta arriba; 21: La Dubarry era una dama. Completa $ 1.

**REGIO** Córdoba 6056. U. T. (54) 3350.— Hoy: Ni sangre ni arena; Resurrección. (Programa incon. para niños).

### FLORES

**AVELLANEDA** Avellaneda 3671 (67) 5835. Hoy: La feria del amor; La comedia humana; Una mujer comprometida; Variedades.

**FENIX** Rivadavia 7802. (67) 9520 y 8850. Hoy, 19 y 22.20: Cerny y fantasía (inc. men.); 21.5: Cuidado con mamá; 20: Tortolitos. $ 1.

**FLORES** Rivadavia 6661. U. T. (63) 3701. Hoy: ¿Recuerdas?, G. Garson; Las puertas del infierno; [illegible]

**PUEYRREDON** Rivadavia 6871. (63) 0390. Hoy: Ni sangre ni arena; Flor silvestre (inc. menores); Resurrección (inc. p. niños).

**SAN MARTIN** Rivadavia 7060. (63) 3965. Hoy: Ni sangre ni arena; Resurrección; Flor silvestre; China inconquistable, W. Disney.

**SELECT DE FLORES** J. B. Alberdi 2941. (67) 8145. Hoy: Flor silvestre (inc. p. niñ.); Tierra camarada; Ni sangre ni arena.

### FLORESTA

**FEBO** Jonte 4461. U. T. (67) 6640. — Hoy: Guadalcanal (inc. p. niñ.); Sucedió entre bastidores; [illegible] Pullman $ 0.80.

**GAONA** Gaona 3263. U. T. (59) 2551. — Hoy: Cinco tumbas al Cairo; Una voz en la noche; [illegible]; Variedades.

**IMPERIO** Gaona 3581. U. T. (67) 8922. Hoy: La hermanita de su criado; Caballero de media noche; Bienaventurados los que aman; [illegible]

### LINIERS

**CAPITOLIO** Rivadavia 11.450. (64) 0269. Hoy: El diablo del pasado, R. Colman; [illegible]

**EDISON** Rivadavia 11.102. (64) 0270.— Hoy: Ni sangre ni arena, Cantinflas; Gung Ho!, R. Scott; Esposa de conveniencia, D. Barrymore.

### NORTE

**BIJOU** Pueyrredón 965. U. T. (47) 2316. Hoy: Destroyer; Suegros rivales; El jorobado o Enrique de Lagardère. $ 0.80.

**GRAND PALAIS** Sta. Fe 2840. (43) 4465. Hoy: [illegible]

**ODEON** Santa Fe 3363. U. T. (71) 0687. Hoy: Crimen y castigo; Cita de amor, Ch. Boyer; Tres lanceros de Bengala, F. Tone. $ 0.80

**PALAIS BLANC** Sta. Fe 3085. (71) 1846. Hoy: La injuria; Cuesta arriba, M. Morgan; El caradura, B. Hutton. Pull. 0.80.

**PALAIS BLEU** Sta. Fe 2541. (44) 5845. Hoy: Mi hijo no se vende; Maestros de baile, Laurel y Hardy; Falsario, J. Gabin.

**PALAIS ROYAL** Sta. Fe 2450. (44) 2692. Hoy, 19.40: Una voz en la noche; 21: París en las tinieblas; 18 y 22.30: Sucedió entre bastidores, B. Stanwyck. Pull. $ 1.

**ROXY** Las Heras 2460. U. T. (41) 0158. Hoy: Alma rebelde; Ni sangre ni arena; Flor silvestre. (Progr. incon. p. niños).

### PALERMO

**ARGENTINO** Santa Fe 4830. (71) 1878. Hoy: La libertad nunca muere; [illegible]; La prueba de fuego; Lobos del monte (inc. p. niños).

**COLISEO PALERMO** Serrano 2437. (71) 1720. Hoy: La Dubarry era una dama; Guadalcanal (inc. p. niñ.); Tartú.

**ROSEDAL** Serrano 2454. U. T. (72) 3101. Hoy: La bala perdida; Todos los soldados fueron valientes; Gung Ho, R. Scott.

**NATIONAL** Santa Fe 5280. (71) 2760. Hoy: Hidalgos de los mares; Flor silvestre, D. del Río (inc. niños); [illegible]

**PARK** Santa Fe 4196. U. T. (71) 3404. Hoy: [illegible]; Maestros de baile, Laurel y Hardy; Ni sangre ni arena, Cantinflas.

### PARQUE PATRICIOS

**CINE TEATRO RIVAS** Rioja 2054. (61) 1301. Hoy: [illegible]; Convoy al este, H. Bogart; Claudia, con Dorothy McGuire.

**URQUIZA** Caseros 2832. (61) 0749. — Hoy: Destroyer; Suegros rivales; La vida privada de Enrique VIII (inc. p. niños).

### SAAVEDRA

**AESCA** Avenida del Tejar 3899. (70) 8419. Hoy: El diablo dijo no; [illegible]

**ESTRELLA** Cabildo 3948. U. T. (70) 8169. Hoy: Vacaciones (documental); El diablo dijo no; Flor silvestre; [illegible] La hermanita de su criado. $ 0.60.

### SUR

**NATIONAL PALACE** San Juan 2461. (23) 1753. Calef. [illegible] Hoy: Las puertas del infierno; La salvaje blanca. $ 0.60

**SELECT SAN JUAN** San Juan 2560. (45) 5908. $ 0.80: La luna en el pozo; [illegible]; Variedades.

**SELECT B. ORDEN** B. de Irigoyen 1521 (23) 6725. Hoy: [illegible]; Sucedió entre bastidores; Flor silvestre (i. p. niños). [illegible]

**SOLIS** Bdo. de Irigoyen 1433. (23) 2721. Hoy: [illegible] Suc. Argent. 292.

**C. GARDEL** Bolívar 1032. U. T. (34) 7155. Hoy: Capitanes intrépidos; [illegible] Suc. Arg. 292.

**LIMA** Lima 755. U. T. (37) 3461. Hoy: Destroyer; Noches de peligro; Suegros rivales; Suc. Arg. 293. Pull. $ 0.60.

**S. TELMO** Chacabuco 966. (33) 2804. — Hoy: Mar abierto; El hijo de Drácula (inc. p. niños); Bajo la luna habanera; Peligro en el Pacífico. Pull. 0.60.

### VILLA DEL PARQUE

**GRAN BIJOU** Cuenca 2734. (50) 1538. Hoy: La Dubarry era una dama; Sucedió entre bastidores; Guadalcanal (inc. p. niñ.). $ 0.80.

**PARQUE** Cuenca 3256. (50) 4448. — Hoy: Siempre audaz, J. Cagney; Ni sangre ni arena; Tierra camarada, G. Rogers.

### VILLA DEVOTO

**DEVOTO** Nueva York 3334. (50) 1443. Hoy: Convoy al este; Ni sangre ni arena; Flor silvestre.

**LASTRA** Fco. Beiró 4379. (50) 4533. Hoy: La cadena invisible; Los verdugos también mueren; París en las tinieblas. $ 1.

**NOBEL** Fco. Beiró 5260. U. T. (50) 5852. Hoy: El fantasma de la Opera; Cita en Londres; Flor silvestre; Fuga en Hong Kong. Mayor. $ 0.80; men. 0.40.

### VILLA URQUIZA

**AMERICA** Av. América 2468. (51) 1177. Hoy: Alma rebelde, J. Fontaine (inc. niños); Claudia, R. Young; Flor de invierno, S. Henie.

**EDEN** Baunes 2506. U. T. (51) [illegible] Hoy: Hidalgos de los mares; [illegible]

**9 DE JULIO** Baunes 2523. U. T. (51) 3468. Hoy: La cadena invisible; Mi chica y yo; [illegible]

**PARQUE CHAS** Triunvirato 3936. (51) 3057. Hoy: Ni sangre ni arena; Flor silvestre, D. del Río; [illegible]

**SUPREMO** Bucarelli 2696. U. T. (51) 1606. Hoy: [illegible]

### VICENTE LOPEZ

**ELECTRA** Avda. Maipú 1410. (741) [illegible] Hoy: Una mujer comprometida; [illegible]; Noticiarios.

### QUILMES

**COLON** Urribura 566. U. T. (203) 244. Hoy: Alma rebelde; [illegible] Platea $ 1.

**MODERNO** Urribura 719. U. T. (203) 216. Hoy: [illegible]; Barrio nuevo. Pull. 0.60.

**RIVADAVIA** Rivadavia 335. (203) [illegible] Hoy: El juego del amor y del azar; [illegible] Pull. 0.60.

# VARIEDADES

**LUNA PARK** Corrientes 99. (31) 1990. Hoy, 22.30, box amateur, [illegible]

**SALON LAVALLE** Lavalle 98[illegible] [illegible]

**PRADO ESPAÑOL** [illegible]

**GRAN CIRCO** Hnos. RIVERO [illegible] LA PANTOMIMA ACUATICA.

UNA FINA SATIRA A LA SITUACION BELICA CREADA EN ESTADOS UNIDOS SE PLANTEA EN "TU SERAS MIO"

# Se Estrenará el Viernes en la Sala del Ocean

Olivia de Havilland anima el rol protagónico de "Tú serás mío", producción que se estrenará el viernes en la sala del Ocean. Le acompañan en su labor Sonny Tufts, Anne Shirley, Una O'Connor, James Dunn y Paul Stewart, bajo la dirección de Dudley Nichols, quien, a su vez, es el autor del argumento y el productor de la película. Se trata de una comedia hilarante que describe los pormenores de la vida que transcurre entre los bastidores de la capital de Estados Unidos.

"Tú serás mío" está llena de vívidos detalles de la vida de la gran ciudad, fotografiándosela, según se informa, con gran cuidado, para no menoscabar la autenticidad del ambiente.

Olivia de Havilland anima el personaje de una secretaria de la Junta de Producción Bélica, y Sonny Tufts el de un capacitado hombre de negocios que es conducido a Wáshington para encabezar cierto programa de construcción de bombarderos.



OLIVIA DE HAVILLAND y Anne Shirley en una escena de "Tú serás mío", película que se estrenará en el Ocean. Fué dirigida por Dudley Nichols. El principal papel masculino fué confiado a Sonny Tufts, que encarna a un capacitado hombre de negocios, con quien trabaja Olivia de secretaria

## "Y ELLA AMO A UN PIRATA", POEMA DE MARCEL ACHARD, ES UNA NOTA DE RARA CALIDAD

LUISITA Vehil y Esteban Serrador están ofreciendo en el Politeama, uno de los espectáculos más elegantes y cuidados de la temporada, "Y ella amó a un pirata", calificada como cuento, es una producción de Marcel Achard, de esas que dejan en el espectador el extraño regusto de las cosas poéticas que pasan sobre la realidad, para valorizarla. Porque, efectivamente, ese curioso relato en el que alternan la realidad y la ficción, separadamente a veces, y otras en tan íntima compenetración, encanta al auditorio que comprende cómo por el camino de la fantasía puede llegarse a enhebrar una historia de amor sencilla y sin complicaciones. La presentación de esta obra de Achard, en versión castellana de Arturo Cerretani, está a tono con las bellezas de la obra. Esteban Serrador, director, ha preparado un escenario que permite ese doble juego escénico mostrando, alternativamente, el interior de un estudio cinematográfico y la cabina del barco pirata, en el que se desarrollan buena parte de las acciones. En el reparto, además de los dos jóvenes comediantes, figuran elementos de prestigio, tales como Alberto Bello y Eloy Alvarez, conocidos por su labor teatral y cinematográfica; Juanita Sujo, L. Scuri, J. Renato, A. Barrios, J. Serrador y C. Fiaschi.

LA CABEZA DE Eloy Alvarez, caracterizado de pirata a la manera clásica da el clima de este gráfico que reproduce un instante de "Y ella amó a un pirata", fina comedia de Marcel Achard, traducida por Arturo Cerretani, y animada por el elenco que encabezan Luisita Vehil y Esteban Serrador, los que aparecen debajo, en una de las escenas más originales de esta producción que se ofrece en el teatro Politeama como una de las notas más calificadas de la temporada. Los decorados, convenientemente diseñados y evocadores, y los trajes, elegantes y finos, contribuyen a encuadrar el espectáculo en el marco atrayente de relato inspirado, en el que alternan la realidad y la ficción

## Fué Lamentado el Deceso de André

Con el mismo decoroso aislamiento con que vivió, José André dió el último paso por la vida. Su existencia había sido intensa, vivida con la pureza de un artista, un poco trashumante, pues siempre gustó viajar y tomar contacto con la vida espiritual de otros pueblos. Repartió sus energías entre la cátedra del Conservatorio Nacional, las tareas de Inspector de Música del Consejo Nacional de Educación, donde llegó a jefe de esta especialidad, la composición de obras sinfónicas y vocales, la crítica musical —que ejerció desde el año 1932, con mucho talento y ecuanimidad, desde las columnas de "La Nación"— y el cuidado de sus flores en el chalet que había adquirido y en el cual quería ver transcurrir los años de una bien ganada jubilación, componiendo un poema sinfónico sobre el "Martín Fierro" de Hernández. La muerte tronchó este proyecto, pero no pudo impedir que se cumpliera su voluntad de ser cremado, que en sus ceremonias fúnebres no hubiera discursos y que en silencio, como él había trabajado, iniciara el viaje sin retorno. Sus amigos y sus discípulos no lo olvidarán, como tampoco han de olvidarse algunas de sus finas canciones y de sus páginas instrumentales.

## Lo Bueno y lo Malo de la Semana

**BETTY HUTTON.** — En dos películas hemos visto a la dinámica rubia, y en ellas se muestra llena de ritmos y modulaciones. Tiene una gran variedad de tonos y de matices que la convierten en una consumada actriz de comedia. Sus interpretaciones de Trudy, en "El asombro del siglo", y de Bobby, en "Angelitos con faldas", son dignas de elogio.

**EFICACIA REIDERA.** — Preston Sturges sabe mover muy bien sus personajes e imprimir un ritmo arrollador a la acción. Así lo demostró en "El asombro del siglo". En cuanto al argumento, aunque emparentado con una obra de Kayser, que a su vez tiene relación con otra de Calderón, su interpretación y su desarrollo enteramente distintos, y aun su espíritu diferente, la tornan completamente original.

**PREFERENCIA.** — "La mujer sin alma" confirma una vez más la preferencia del cine mexicano por los temas de carácter melodramático y folletinesco, aun de cierta alcurnia, como este de Daudet.

BETTY HUTTON

**CARA BONITA.** — Una de las caras bonitas que nos trae el cine azteca, es María Félix, buena actriz también. Sólo falta darle una oportunidad de acuerdo a sus características interpretativas para que surja en toda su plenitud.

**TEMA BELICO.** — "Aurora de sangre" ha sido la única producción de la semana que se refiere a la contienda bélica actual. Su carácter teatral está compensado por la densidad de ciertas escenas, hondamente humanas.

**COMEDIA MUSICAL.** — "Angelitos con faldas" utiliza un tema que no es nuevo en cine ni en teatro, pero al que la presencia de sus protagonistas confiere particular atracción. Lo mejor de la película es el delineamiento de los caracteres de las dos hermanas mayores y las canciones que entona Betty Hutton con energía insospechable.

**Lo Mejor de la Semana:** La actuación de Betty Hutton en "Angelitos con faldas" y el "El asombro del siglo". El argumento y la dirección de Preston Sturges en "El asombro del siglo".

## Un Buen Espectáculo en el Colón

Hacía varios años que la ópera de Italo Montemezzi, "L'amore dei tre re", no se representaba en el Colón. Obra de un músico talentoso e inspirado, pareció señalar el comienzo de una carrera brillante; mas este triunfo consagratorio fué, por lo contrario, el comienzo de la etapa descendente de su autor, quien no alcanzó en sus obras posteriores el nivel de aquélla.

Como tantos compositores, Montemezzi quedará vinculado sólo al nombre de una ópera de vigoroso acento dramático, tierna y poética a ratos, instrumentada dentro de procedimientos wagnerianos y digna de acompañar al libro de Sem Benelli.

En la interpretación de esta ópera, que fué conducida con su habitual pericia y dominio de la orquesta por el maestro Héctor Panizza, actuó en primer plano un grupo de cantantes homogéneo y bastante eficaz. Delia Rigal, elegante y apuesta Fiora, tuvo un desempeño muy satisfactorio en el segundo acto, donde su registro, más bien dramático, se aplicó con mayor fortuna que en el primero, en el cual su técnica dejó algo que desear. Su labor en esta obra señala un progreso y augura una evolución positiva. Giacomo Vaghi, encarnando al viejo y ciego Archibaldo, cuya secreta pasión desencadena el final trágico, fué una figura descollante, por el hondo dramatismo de su canto y la riqueza de su caudal sonoro. Muy bien el barítono Pablo Vidal, quien ha venido superándose en cada presentación, y anoche volvió a lucir el vigor y la expresión de su voz, que maneja con tanto acierto. No menos destacado el tenor Antonio Vela, quien cumple, en el papel de Avito, una creación de categoría. Los dúos del primero y segundo actos, pero especialmente el segundo, lograron una versión muy expresiva. El resto del reparto colaboró eficazmente, y el coro, preparado por el maestro Terragnolo, respondió bien. Nada de interés ofrecieron el movimiento escénico y la presentación. A. E. T.

## "Vieja Amistad" es la Más Reciente Creación de la Actriz Bette Davis

Batte Davis es una de las actrices preferidas del público argentino. Su aparición en la pantalla, tanto en la comedia como en el drama, es esperada para verla en otra creación que su talento sabe ofrecer.

Su más reciente creación es "Vieja amistad" (Old acquaintance) película que se anuncia como extraordinaria, y cuyo estreno se efectuará el viernes en la pantalla del Gran Cine Ideal.

Esta vez Bette Davis no hace el papel de mujer perversa. Crea, en cambio, la figura de una escritora que, por ser fiel a una antigua amistad, sacrifica sus sentimientos amorosos y oculta una gran pasión.

La dirección fué confiada a Vincent Sherman, uno de los nuevos realizadores de Hollywood.

LA INTERPRETE central de "Vieja amistad", Bette Davis, en un momento de la película, que se verá el viernes próximo en el Gran Cine Ideal

"LA MUJER SIN ALMA"

## María Félix Realiza una Excelente Labor

Por T. C.

"La razón social", novela de Alfonso Daudet en que se pasa la película mexicana estrenada en el Monumental, no es, precisamente, de las mejores del autor de "Sapho", "Cartas de mi molino", "Poquita cosa" y "Jack". Tanto en su estructura íntima, como en la psicología de sus personajes, responde a una modalidad que pertenece a otra época. Y aunque en la versión cinematográfica se la ha modernizado exteriormente, conserva todo su oprimente y prolijo detallismo de sucesos ínfimos que pretenden ser trascendentales.

La protagonista, de humilde cuna, es una "snob" o, empleando un término psicoanalítico, que es a su vez una definición, sufre de "tendencia hacia lo alto". Y como su matrimonio con un joven de encumbrada posición no puede realizarse, se casa con su padrino, hombre bueno y crédulo. Las alternativas de esta mujer en el logro de lo que más ansía constituyen el núcleo del film, con la consecuente moraleja un tanto candorosa de que será recompensado quien obra bien, y el malo —la mala, en este caso— recibirá su condigno castigo.

María Félix demuestra ser una excelente actriz, de las mejores entre las que conocemos a través de películas mexicanas. Realiza su labor con gracia y soltura, y no es culpa de ella si la situación melodramática se torna risible en muchas oportunidades. Fernando Soler, inconvincente en un rol para el que le falta dominio de la cuerda dramática. Los restantes elementos, ajustados en sus roles.

## Libros y Autores

Por GONZALEZ CARBALHO

**LA HIJA DEL TIEMPO, por Nelia Gardner White. — Editorial Lautaro**

El libro de Nelia Gardner White no quiere ser una biografía. Tampoco una biografía novelada. La autora experimenta ante la vida tierna y desgarrada de Katherine Mansfield —escritora británica muerta en 1923— una emoción sin ligaduras con lo terreno, siempre hacia arriba, en la dirección de la llama. Y ha escrito un libro de fuerte humanidad, en que vemos a su personaje situado en ámbito de tan clara pureza que parece imaginado. Crea así un símbolo de dignidad, de soledad y de dolor; una criatura que ya en su infancia —narrada con cálida dulzura— manifestaba esa pasión por lo verdadero, que representa en ella la pérdida de todo aquello que los demás tienen como objetivo fundamental de su anhelo. Y la verdad alcanza la forma del amor, capaz de sacrificar al amor mismo. Nelia Gardner White, que conoció la vida de la escritora por referencias de los que fueron sus amigos, que la escuchó de labios de Middleton Murry, su marido, consultando, además, el diario y las cartas de K. M., ha experimentado la sensación de lo legendario, si puede la calificación aplicarse a lo que es angustiante y viviente. De ahí que su novela adquiera de pronto particularidades de poema, entrando en zonas ilimitadas del espíritu, donde la palabra debe expandirse en un clima de sensaciones e imágenes. La figura central yérguese en el libro con una poderosa sugestión. Herida por un mal incurable, trata de acelerar su obra y recoger del amor voces definitivas, para seguir escuchándolas en su ausencia futura. La señora White reconstruye el ambiente de amigos, escritores célebres algunos, que la rodearon y corona la vigilia de esta alma que vivió como exilada en su nobleza, con el concepto de hija del tiempo que da título a la obra. En su regreso al mundo, reencarnada en la celebridad, para seguir existiendo en la admiración que, cada día más ampliamente, despiertan sus obras. Prosa emocionada sin ninguna concesión a lo fácil, se mantiene en un tono de simple rigurosidad, pareciendo a veces directa, cuando está desentrañando zonas del corazón a menudo oscuras.

KATHERINE MANSFIELD

Buena la traducción de Berta Yussen.

**EL ÑANDU o Avestruz Americano. — Selección y prólogo de Emma Felce y León Benarós. — Editorial Dovile**

Propónense los autores de la selección aportar su esfuerzo a la revalorización de lo criollo. "El ñandú" es la primera publicación de una serie cuyo principal interés consiste en desenterrar estudios realizados por especialistas o comentadores de la fauna, flora y costumbres de regiones americanas. Incluye el breve volumen páginas de Félix de Azara, Carlos Darwin, D'Orbigny, Eyriés, MacCann, Boman, Francisco Javier Muñiz, etc. La tarea de selección ofrece dificultades, determinadas por la abundancia de material al respecto, no todo de pareja categoría. Requiérese elegir lo que al mismo tiempo que la verdad científica, ofrezca un valor de tono folklórico, al que puede agregarse la amenidad literaria que sus autores llegaron a infundirle. En tal sentido, la labor de Emma Felce y León Benarós ha sido plenamente lograda. La lectura del tomito conquista como curiosidad y por su aire de clásico relato campero, que adquiere de pronto erudición verdadera. Las ilustraciones con motivos de baraja criolla, dan ambiente propicio, completando el carácter que se pretende infundir a las publicaciones.

## ESTRENOS

PROXIMOS

Miércoles 19. — "Así es México", con Cantinflas y Medel. Dirección: Arcady Boitler. En el Casino.

Miércoles 19. — "El espectro errante" (reposición), con Robert Donat y Jean Parker. Dirección: René Clair. En el Luxor.

Jueves 20. — "Rosa la revoltosa", con Betty Grable y Robert Young. Dirección: Irving Cummings. En el Gran Rex.

Jueves 20. — "Jack London", con Michael O'Shea y Susan Hayward. Dirección Alfred Santell. En el Opera.

Viernes 21. — "Vieja amistad", con Bette Davis y Miriam Hopkins. Dirección: Vincent Sherman. En el Ideal.

Viernes 21. "Tú serás mío", con Olivia de Havilland y Sonny Tufts. Dirección: Duddley Nichols. En el Ocean.

Viernes 21. — "La importancia de ser ladrón", con Francisco Alvarez y Alicia Vignoli. Dirección: Julio Saraceni. En el Monumental.

Jueves 27. — "Cabalgata alegre", con Eddie Cantor y George Murphy. Dirección: Edwin L. Marin. En el Gran Rex.

Viernes 28. — "24 horas de la vida de una mujer", con Amelia Bence y Roberto Escalada. Dirección: Carlos Borcosque. En el Monumental.

Viernes 28. — "Eran cinco hermanos", con Anne Baxter, Thomas Mitchell y Trudy Marshall. Dirección Lloyd Bacon. En el Ocean.

## "Celos", Exito Duradero

"CELOS", la apasionante comedia dramática de Luis Verneuil, está cumpliendo ahora, en el teatro Ateneo, de la calle Paraguay, otra etapa de su fulgurante carrera de éxito. Estrenada en verano en el Astral, hubo de cambiar de escenario y de intérprete femenina cuando se inició la temporada oficial, pero esa circunstancia no fué óbice para que siguiera llenando la moderna sala del Empire; posteriormente, y a partir del 8 de este mes, la pieza volvió a cambiar de escenario y nuevamente se hizo cargo del papel de Ana María la actriz que la estrenara: Elsa O'Connor. Y no obstante todos estos cambios, la pieza se mantiene firme y se acerca a las trescientas representaciones animada por sus protagonistas del primer día: la comedianta citada y el actor Alejandro Flores. Pero no culmina en estos detalles la extraordinaria y excepcional marcha de "Celos", sino en la fuerza de atracción que posee, ya que ahora, en la cómoda y coqueta sala del Ateneo el público se congrega en cantidades tan numerosas como en los primeros días. Tiene, "Celos", además, otro mérito que habrá que reconocerle: ha servido para ganar dos salas teatrales que antes se dedicaban a otras actividades y que a partir de ahora podrán ofrecer espectáculos escénicos a tono con la categoría y la calidad de los que reclama la ciudad. Para la celebración de las 300 representaciones de la obra de Verneuil, en traducción de Nicolás Olivari, se prepara en el Ateneo una velada especial con un programa que incluirá la presencia de varias destacadas figuras de nuestros escenarios.



ELSA O'CONNOR



EN ESTA ESCENA de "Celos", la pieza que sigue atrayendo tanto público al Ateneo, aparecen Elsa O'Connor y Alejandro Flores, creadores de los únicos personajes del intenso drama

LA PROTAGONISTA de "Rosa, la revoltosa", en un pasaje de dicho film, luciendo una toilette humorística

## "Rosa, la Revoltosa" es una Comedia Musical Rodada en Tecnicolor

Para el jueves próximo se anuncia el estreno de "Rosa, la revoltosa", en la sala del Gran Rex. Como ya se ha informado, se trata de una comedia musical, anunciada como de gran espectáculo y filmada totalmente en colores.

Actúan en ella Betty Grable, en el rol estelar; Robert Young y Adolphe Menjou acompañándola, secundados por un extenso reparto, en el que figuran Reginald Gardiner, Virginia Gray, el cantante Phil Regan, Sig Ruman, Alan Dinesart, Hobert Cavanaugh, F. Orth y otros.

El argumento, basado en equívocos, intrigas, romance y suspenso, relata las peripecias de una actriz que quiere casarse con un noble y a quien un periodista, mediante un artículo, hace romper el enlace. Para vengarse, ella hace despedir al periodista, y se inicia así un idilio, matizado abundantemente por canciones de época y nuevas, escritas especialmente para la película.





